SÓLO PARA ADULTOS. 3,50€. U.S.A. $ 7.99

kiss comix

comix

ma… …ótico mensual

193

AZAMOR,
FIORELLA
& CERVA

TOM ART

EGO & SIO

SEARCH
MAIKEL

IKNA

VIOLETA

TOTINO &
AGRIMBAU

CONCLUSIÓN
DE LA SERIE
4 AMIGAS
de ATILIO

00193
8 414090 204149

LÍNEA SEXO TE IRÁS EN 30 SEGUNDOS...

VIDEOLLAMADAS

803 44 36 72

O SI LO PREFIERES PODEMOS CHATEAR
MIENTRAS ME VES EN DIRECTO

Envía **XCHAT26** al **7494**

MUCHO MÁS EN WWW.PORNO-DURO.COM

Todos los usuarios que entren y se registren en **WWW.PORNO-DURO.COM** tendran **5 minutos gratis** de conexión con las chicas xxx (sólo durante este mes)

VIDEOS+18 PARA TU MÓVIL

envía un mensaje con
+ un espacio al
+ código
VIDEO76 7808

código **10672**

código **10667**

ANGELA PEÑA

O LLAMA AL 806 40 55 45

Los vídeos prohibidos de
LUCÍA Y EL HERMANO DE DINIO

código **10698**

código **10699**

código **10701**

código **10700**

2x1

Ahora con cada VIDEO
5 minutos de videochat
en directo con las chicas.
Apruévalo ahí y pide tu video ¡YA!
¡GRATIS!
El enlace de videochat se enviará al mismo móvil que efectue la descarga el siguiente día laboral al pedido

Mi coñito está húmedo... ¡¡Échamelo encima!!

803 44 36 10

RELATOS

EXPERIENCIAS INCONFESABLES

803 52 38 92

04 Pilar, 24 años, agente inmobiliaria, tiene una reunión muy especial con un cliente.
02 En la autopista: chica y dos camioneros en la cabina de un camion
01 Lorena, camarera, tiene su primera experiencia lésbica con su compañera de trabajo.
32 Carmen,una chica de 20 años se lo hace con el hermano de su jefe
76 Natalia espia a su jefe cómo se lo monta con su secretaria en plena oficina.
56 Nadia, insatisfecha con su novio, sacia su apetito de sexo con tres sementales.
11 Sexo y desenfreno en la despedida de soltera de mi amiga.
58 Una escritora de relatos porno se masturba leyendo su propio relato.
26 Mª Carmen, ama de casa viciosa, recibe la visita de un fontanero muy especial.
52 Susana, empalada por su compañero de oficina y un enorme semental negro.

¡GRABACIONES DURÍSIMAS!

803 54 31 40

SEXO CON EJECUTIVAS ADINERADAS

803 52 38 85

¡ESCUCHARÁS LAS MEJORES CORRIDAS!

803 52 38 91

¡¡¡Busco sumiso que me coma el coño!!!

803 52 39 52

Soy una buena LAMEDORA DE POLLAS ¡¡¡Dame la tuya!!!

803 52 39 40

Atencion al cliente 902 01 30 16.

PRECIO SMS: 1,2 €/MEN +IVA; FROGGIE S.L. - CIF B91109454. PRECIOS MAX. 80X: 1,09 €/MIN RED FIJA. 1,51 €/MIN RED MOVIL IVA INCLUIDO. SÓLO MAYORES 18 AÑOS. Publicidad Interactiva 2006 - CIF B91618843 APD.CORREOS 6079 - 41009 SEVILLA. Si tienes problemas bajando los contenidos compruebe su configuracion GPRS y WAP con su operador de telefonia. Si tienes un nokia y quieres quitar el logo de operador de pantalla envia BLANCO al 5477. Número de atencion al cliente 902013016. Nº LIC: SGAERMV/8M1513/09/9019.Polifonicos, true tones, temas, sonibromas, aplicaciones, juegos y mms necesitan varios mensajes (ej. 3 para sonidos reales y temas, 4 para temas), logos y tonos se descargan con un solo mensaje. Más información consultar en info@froggie-mm.com o visita la web WWW.SINFINDEJUEGOS.COM. Utilizando los servicios de porno-duro, el número de movil de nuestros clientes queda registrado en una base de datos inscrita en la Agencia Española de Protección de Datos con el número Nº 2050120079, cuyo responsable es FROGGIE S.L. y podrá ser utilizado para el envio gratuito de información y promociones. Consulta nuestra política de proteccion de datos en www.pta.nu Puede darse de baja así como ejercitar el derecho de acceso, rectificación, cancelacion u oposicion con tan sólo enviar un correo indicando el número de teléfono a baja@pta.nu o enviar una carta indicando su número de teléfono al Apartado de Correos 6079, 41009 Sevilla.

Ser puta y modelo sin que te tomen el pelo IKNA

NO SÉ NI CUÁNTO TIEMPO HACE QUE ESTOY CHUPANDO ESTAS POLLAS. SI NO FUERA PORQUE ME ENCANTA, LOS MANDABA A LA MIERDA.

PERO ES LO QUE TIENEN ESTAS FIESTAS: EMPIEZAS CON ALGUIEN Y NO SABES CON QUIÉN NI CON CUÁNTOS VAS A ACABAR...

MMM, QUÉ DULCE POLLA Y QUÉ LECHE MÁS BUENA, ¡DIOS! NO PUEDE SER... PERO...

¿DE DÓNDE HA SALIDO ESTO?

¡EY! ¡QUE YO NO HE ACABADO AÚN!

¡PUES HAZTE UNA PAJA! ¡YO NO SOY LA JODIDA CENICIENTA, BÚSCATE OTRA GUARRA!

AQUÍ TE SERÁ FÁCIL ENCONTRAR UNAS CUANTAS.

SI EXISTE UN LUGAR DONDE TE LA PUEDAN CHUPAR FÁCILMENTE ES EN ESTE TIPO DE FIESTAS. TODO EL MUNDO VA A SU PUTA BOLA.

A ESTA LE HAN DICHO QUE VENÍA A ESQUIAR Y SE LO HA CREÍDO. Y AHÍ LA TIENES, CHUPÁNDOSELA A ESE DESCONOCIDO, QUE SEGURO QUE ESTÁ FORRADO, ADEMÁS. BUENO, POR ALGÚN SITIO HAY QUE EMPEZAR.

¿CON CUÁL DE ESTOS CAPULLOS HABRÉ VENIDO? SIEMPRE VENGO A ESTAS MOVIDAS CON ALGUIEN INFLUYENTE COMO PARA NO TENER QUE COMER POLLAS SI NO ME APETECE. ME PREGUNTO SI A ALGUIEN LE IMPORTARÁ CON QUIÉN HA VENIDO Y CON QUIÉN SE VA. A TODOS LES DA IGUAL TODO. ENTONCES.... ¿POR QUÉ ME ESTARÁN MIRANDO?

QUIZÁS DEBERÍA QUITARME EL SEMEN DE LA CARA; A LOS QUE ORGANIZAN ESTO LE GUSTA QUE LA GENTE NO VAYA DANDO LA NOTA POR AHÍ. ¡HIPÓCRITAS...!

OTRA HIPOCRESÍA: LAVABOS SEPARADOS, CUANDO TODO EL MUNDO ENTRA Y SALE POR DONDE QUIERE.

ME ENCANTARÍA RECORDAR CON QUIÉN HE VENIDO. DIOS... CÓMO ME DUELE LA CABEZA. Y ESTE SEMEN DEL PELO NO VA A SALIR FÁCILMENTE.

MMM... ¡INCREÍBLE! ¿QUIÉN TENDRÁ ESTA LECHE TAN DULZONA?

¿QUIERES QUE TE AYUDE A LAVARTE?

NO, DÉJALO. PARECE FIJADOR PARA EL PELO, INCLUSO QUEDA BIEN.

NO ME REFERÍA A TU PELO, ME REFERÍA A TU COÑITO...

ESTO ES LO QUE ME GUSTA DE ESTAS FIESTAS, QUE EN CUALQUIER MOMENTO OCURREN COSAS ASÍ.

¡BUENO! ESTO DEBE DE SER LO QUE LLAMAN EL EQUILIBRIO CÓSMICO, UNA COMPENSACIÓN POR LAS MAMADAS DE ANTES...

¡DIOS! QUÉ DULCE SABOR. NO PUEDO OLVIDARME DE ESE SABOR. SI NO FUERA POR EL GILIPOLLAS QUE SE ME CORRIÓ EN EL OJO, AL MENOS SABRÍA QUÉ CARA TIENE EL LECHERO...

¿QUIERES IR A UN SITIO MÁS CÓMODO?

MMM... ME ENCANTARÍA, PERO ME ACABO DE ENAMORAR DE UNA POLLA Y HE DECIDIDO ENCONTRARLA.

¡ENAMORARSE DE UNA POLLA! ¡JA! ¡ES LO MÁS SINCERO QUE HE OÍDO NUNCA! ¡BUENA SUERTE!

¡GRACIAS! HOY EN DÍA ES DIFÍCIL ENCONTRAR UNA MOTIVACIÓN.

VENGA, CENICIENTA, ACABA LA FAENA, ¿NO?

¡JA! CENICIENTA, LA QUE BUSCABA SU POLLITA DE CRISTAL...

PODRÍA HABERME IDO CON ESAS DOS. PODRÍA ESTAR BIEN, PERO EL OLOR DEL SEMEN QUE LLEVO EN EL PELO ME ESTÁ EMPEZANDO A OBSESIONAR.

¡JODER! ESTÁ CLARO QUE EN EL FONDO A LOS TÍOS LES GUSTAN CON CARNE. ¿CÓMO PUEDEN FOLLARSE A ESA GORDA? MUCHA DIETA, MUCHA REVISTA FEMENINA DICTANDO TENDENCIAS, MUCHA HISTORIA Y AHÍ LOS TIENES...

EL JEFE DE LA MARCA MÁS IMPORTANTE DE ROPA FOLLÁNDOSE A ESA GORDA MIENTRAS LE COME EL RABO AL FOTÓGRAFO MÁS FASHION DE LA CIUDAD. A VECES ODIO A LOS HOMBRES.

¿DÓNDE ESTARÁ ESA POLLA? ALGUIEN CON UN SEMEN TAN DULCE NO PUEDE SER MALA PERSONA, MEREZCO ENCONTRARLO. EN MI PRÓXIMO GANG-BANG PEDIRÉ ACREDITACIÓN A LOS PARTICIPANTES.

¡ME CAGO EN MI MADRE, ¿QUÉ ES ESO DE AHÍ?! ¡TIENE QUE SER ESA LA POLLA QUE BUSCO! ¡TIENE QUE SER MÍA!

¡UNA POLLA TAN HERMOSA TIENE QUE DAR UN SEMEN DULCÍSIMO!

¡GUAU! HA SIDO GENIAL, PENSABA QUE NO ACABARÍA NUNCA DE VACIARSE, HA SIDO ¡BRUTAL!

MMM... MIERDA, DEMASIADO SALADO. ¡ESTE NO ES!

¿QUÉ ESPERABAS? ¿LECHE CONDENSADA?

¡EXACTAMENTE! ¿DE DÓNDE SALES TÚ?

TE MANEJAS MUY BIEN CON CUATRO POLLAS. TE HE VISTO ANTES Y LA CHUPAS MUY, PERO QUE MUY BIEN... ¿DE VERDAD QUIERES VOLVER A PROBAR ESE "DULCE DE LECHE"?

¡SÍ! ¡NECESITO ENCONTRAR ESA POLLA! ¡QUIEN TENGA ESA POLLA ME TENDRÁ A MÍ!

SUENA DESESPERADO, PERO VEN CONMIGO.

VAMOS A DARLE UN POQUITO DE EMOCIÓN... ASÍ, ADEMÁS, NO VOLVERÁN A DEJARTE CIEGA.

PERO, ¿QUÉ COÑO...? ¡DIOSSS! ¡QUÉ CACHONDA ME ESTOY PONIENDO!

VALE LA PENA, NENA... NO TE ARREPENTIRÁS...

¡SÍÍÍ! ¡ES ESTA! ¡ESE SABOR! ¡ME ENCANTA-AAA!

AHÍ LA TENEMOS, ¡PARECE QUE LA CENICIENTA HA ENCONTRADO AL FIN SU POLLA!

¿HABÍAS PROBADO ALGO TAN DULCE?

FIN

Buscamos un buen macho para nuestros agujeros

803 31 77 30

Pruébame a 4 patas ¡Todo esto es para ti!

803 31 43 90

CALL HOUSE, SL - Apdo. Correos 8128 - CP. 08080 Barcelona - Mayores de 18 años - Precio máx. (IVA incluido): Red fija: 0,81€/min. Red Móv.: 1,22€/min

Sumario

1 Portada

3 Ser puta y modelo sin que te tomen el pelo

12 Vacaciones Santi y Ana

18 Relato

19 Amos de casa desesperados

24 El Avernáculo

26 Power of Martinia

32 La Trastienda

33 Chicas malas

40 Narciso

49 Violet

59 4 amigas

CARLO MOLINARI
©2007 Carlo Molinari y Ediciones La Cúpula

IKNA
©2007 Ikna y Ediciones La Cúpula

EGO & SIO
©2007 Ego, Sio y Ediciones La Cúpula

CRISTINA RICO
©2007 Cristina Rico y Ediciones La Cúpula

AZAMOR, FIORELLA & CERVA
©2007 Azamor, Fiorella, Cerva y Ediciones La Cúpula

MANUEL VALENCIA
©2007 Manuel Valencia y Ediciones La Cúpula

TOM ART
©2007 Tom Art y Ediciones La Cúpula

RUBÉN LARDÍN
©2007 Rubén Lardín y Ediciones La Cúpula

TOTINO & AGRIMBAU
©2007 Totino, Agrimbau y Ediciones La Cúpula

SEARCH MAIKEL
©2007 Search Maikel y Ediciones La Cúpula

VIOLETA
©2007 Violeta y Ediciones La Cúpula

ATILIO
©2007 Atilio y Ediciones La Cúpula

Papel mojado

Rubén Lardín

Sonará a fantasía barata, pero la vida a veces está a la altura de la ficción más rústica. Hoy me he parado a hablar con la señora que limpia la escalera y en cinco minutos me he puesto rufo. Es rubia de bote, tiene tres nietos y un marido liberal, que va a su bola, más bien. Sonríe todo el tiempo mientras te habla, transpira entusiasmo vital y huele a cuero dulzón, a piel fuerte, a mucha experiencia. Se llama Carolina, por cierto, y es de cuerpo poco turgente pero muy generoso, amplio pero sin desórdenes, y cuando se cuelga de la fregona con las dos manos conforma una diagonal sacando cadera, toda ella quiebros. La exuberancia hecha hembra, cincuenta y dos añazos de hembra popular, y muy guapa de cara. Se le ve la niña todavía en las comisuras y está claro que flirtea. Lo hace como una adolescente y he ahí su poderío.

Todo empieza porque bajo atolondrado y se me desparraman los papeles, se me moja el ejemplar del *Kiss* que llevo encima, el del mes, y ella misma lo recoge y lo sacude suavemente para secarlo, abierto por la mitad, y reconoce el contenido y sonríe y me pregunta si me gusta leer eso. Intento explicarle, le digo que formo un poco parte y ya se pone pícara. No sé si titubeo o si me estoy mostrando seguro, pero el caso es que ya me ha puesto, la señora, con esa desfachatez y esa frescura, sin siquiera salir a la calle. Sin soltar la fregona hojea la revista y va comentando, valora, reconoce conductas en alguna que otra viñeta y yo no sé si ruborizarme o si qué. En un momento dado se acaricia un pecho muy ligeramente, descuidada, haciéndolo pasar por un gesto casual. Sólo hace eso, pero es suficiente como para que, cuando me devuelve la revista, yo esté ya como un toro de lidia, guerrero y reventón. No sé qué hacer.

Y me dice que viene todos los miércoles, que cuál es mi piso y que vaya todo bien. Y que nos iremos viendo. Y bajo hasta la calle aspirando el olor a lejía como si fuera un néctar, con el *Kiss* del mes en la mano, abierto por la página de Manolo -creo que es- y de pronto percibo mi escalera de vecinos como un avernáculo limpísimo y prometedor. Estamos a miércoles.

COMIX KISS COMIX es una publicación de **Ediciones La Cúpula S.L.**
©2007 Ediciones La Cúpula para todos los países de habla hispana
Redacción, envíos y publicidad: Plaza Beatas nº 3, entlo. 08003 Barcelona
Tel. (34) 93-268-28-05 Fax (34) 93-268-07-65
Para consultas sobre ENVÍOS llamad al (34) 93-485-51-85
Director: **José María Berenguer** Derechos Internacionales: **Montserrat Terrones**
Producción: **Emilio Bernárdez**
Diseño y maquetación: **Isa Márquez** Ayudante de maquetación: **Txiki**
Redactor: **Rubén Lardín**
Envíos: **Álex** Empaquetado: **Nuria**

Corrección de textos: **Camila Massip, Jordi Solé** Rotulación: **Cristina Ruiz, Double Cherry, Iris Bernárdez** Traducción: **Diego de los Santos**
Preimpresión: **Preimpresiones Gráficas**
Imprime: **Lifusa** (Barcelona)
Distribuye: **Coedis S.A.** Tel. 93-680 03 60 Molins de Rei 08750 (Barcelona)

Printed in Spain D.L. B-34.636-91 ISSN: 1579-9328
Canarias, Ceuta y Melilla igual precio portada (sin IVA e incluidos gastos de transporte)
Para opinar: correokiss@lacupula.com
http://www.lacupula.com e-mail: lacupula@lacupula.com

193

VACACIONES
SANTI Y ANA

VA... A CANTAR... VEAMOS QUÉ CARTAS TIENE CADA UNO...

FULL DE ASES-REYES... JE, JE, JE...

ME CAGO EN LA PUTA... QUÉ SUERTE TIENES, CABRÓN. YO TENÍA UNA MISERABLE PAREJA.

¡PÓQUER DE REINAS! A VER QUIÉN LO SUPERA...

PUES YO NO, PORQUE TENGO LA PEOR MANO DEL MUNDO...

BUENO, CREO QUE TE ACABAS DE QUEDAR SIN NADA...

TE VA A TOCAR SOLTAR TU ÚLTIMA PRENDA PARA SEGUIR JUGANDO... JE, JE, JE...

BUENO... UNAS VECES SE GANA...

LAS MANOS QUIETAS, ¿EH? SE MIRA PERO NO SE TOCA...

VAAALEEEE...

UNAS CUANTAS PARTIDAS DESPUES...

ESCALERA DE COLOR.... CON ESTO ME PROCLAMO CAMPEONA ABSOLUTA... ¡JA, JA, JA, JA!

AHORA ME TOCA A MÍ MIRAR... VENGA, VUESTRAS PRENDAS ME PERTENECEN.

UNO

POR MÍ VALE. SIEMPRE ESTOY ABIERTO A NUEVAS ALTERNATIVAS...

VAYA, VAYA... ¿QUÉ OS PARECE SI DEJAMOS YA LOS JUEGOS DE CARTAS Y PASAMOS A OTRO TIPO DE JUEGO MÁS DIVERTIDO?

MMMM... JODER, LA CHUPAS DE VICIO, ESTHER...

ME GUSTA HACER BIEN LAS COSAS...

OOOHHH... TENÍA GANAS DE VOLVER A PROBAR TU MÁSTIL, TONI...

BUENO, CHICOS... SE ACABARON LOS PRELIMINARES... AHORA TOCA JUGAR EN SERIO...

JE, JE, JE...

AAHHHH... QUÉ GUSTO...

VEO QUE SABÉIS CÓMO TRATAR A UNA MUJER... **MMMM**... ME ENCANTA...

OOHHH... JORGE... NO PARES... TIENES UNA LENGUA MÁGICA... SIGUE... SIGUE...

MMM... ME ALEGRA QUE TE GUSTE, PERO NO SÓLO SÉ USAR LA LENGUA... MIS MANOS SON IGUAL DE EFICACES...

AHHH... QUÉ BUENOOO...

VOSOTROS, VENID AQUÍ... NO OS CREÁIS QUE OS HE OLVIDADO...

MMMM... VENID CON MAMÁ...

OHHHH... DESPACITO... DESPACITO...

Y AHORA... PREPÁRATE... ESTO TE VA A GUSTAR...

CON CUIDADO, CABRONES... QUE ES LA PRIMERA VEZ QUE TENGO DOS POLLAS DENTRO...

OOOOHHH... ASIII... ¡¡DADME FUERTE!! VAMOS... NO PARÉIS...

AHH... JODER... ESTOY A PUNTO DE CORRERME...

NI YO... NI YO...

Y YO... NO CREO QUE AGUANTE MUCHO...

ECHÁDMELO ENCIMA... VAMOS... ¡ENSUCIADME!

MMMM... BUEN TRABAJO, CHICOS... CREO QUE TENDREMOS QUE JUGAR A LAS CARTAS MÁS A MENUDO...

FIN

Cristina Rico

La noche de Los Manucos

Cuando los clientes vienen a repostar a las tres de la madrugada y me ven sentada detrás de la caja registradora, creen que me muero de ganas de terminar mi turno para meterme en la cama y echarme a dormir. Pero, lo que de verdad me gusta, lo que estoy deseando a todas horas, es que me follen a más no poder. Porque yo es oler a hombre y mojarme toda, por dentro y por fuera, que se me funden los goterones de pura calentura. Por eso tuve suerte al encontrar este empleo nocturno en la gasolinera. Detrás del cristal antirrobo no me llega el aroma de los conductores y eso me permite controlarme un poco, hasta regresar a casa y enchufarme al pepino de mi novio entre los muslos para convertirlo en ese gazpacho blanco que salpica la hondura de mi coño recién depilado.

Algunos viernes, cuando veo pasar los coches llenos de chavales que van de fiesta, me gustaría cambiarme por ellos: saltar, chillar, meterme en la discoteca, escuchando *reggaeton* y refregándome como una cerda contra el paquete de cualquiera. Agitar mis buenas tetas sudadas, menear el culo como un enorme cascabel caliente. Pero de algo hay que comer y este trabajo tiene la ventaja de que conoces gente nueva a la que sería imposible encontrar a cualquier otra hora del día. Y, entre cliente y cliente, cuando no hay que reponer existencias, te puedes dedicar a lo que te salga del coño.

Aquella noche, precisamente, acababa de rasurarme. Desde el otro lado del cristal sólo se me ve de cintura para arriba, así que puedo andar sin bragas y aprovechar los ratos muertos para arreglarme la cosita. Serían las tres y media pasadas cuando vi llegar el microbús. Enseguida me fijé en el rótulo que llevaba pintado en los laterales: "Los Manucos". Los reconocí, del primero hasta el último. El deuvedé con sus clips musicales es el más vendido del establecimiento después de las pelis porno que, a esas horas, se despachan como artículos de primera necesidad.

Fueron bajando uno por uno, el mayor tendría treinta y pocos y el más joven no subía de los diecinueve. Sabía que eran de Puerto Rico porque, a veces, me hacía un dedo releyendo la carátula o poniendo sus vídeos de perreo, que me ponían cachonda perdida. En un momento se habían desperdigado por todo el local: el que no hojeaba una revista, le echaba un vistazo a los refrescos y, si no, hurgaba entre los paquetes de dulces y pastelitos. El mayor se acercó al mostrador y pidió que llenara el depósito. Los otros amontonaron sus caprichitos esperando que él los pagara y fueron saliendo para regresar al vehículo. Uno de los más jóvenes le dijo algo al oído antes de salir. Mientras esperaba el cambio, el mayor guiñó un ojo y preguntó si, por aquí cerca, había algún lugar donde entretenerse.

-¿A qué se refiere?

-Tú sabes, los chicos son jóvenes. Trabajan mucho y necesitan divertirse un poco. Un lugar con buenas hembras, mejorando lo presente.

-¿Un puti-club?

-¡Eso! ¡Eso! –asintió contento de haberse hecho entender con tanta claridad.

-Aquí no hay mujer más puta que yo en cien quilómetros a la redonda. Pero tenéis que follarme los cinco y *a fuegote*.

-¿A cuánto sale el acostón, rubia?

-Yo me cobro en esperma, el que no tenga líquido que se largue. Y los que se queden quiero que me la metan al tras-tras de vuestro cancionero. ¡Quiero que vuestra picha se mueva a ritmo de metralleta!

-Los Manucos tenemos tres brazos: dos manos para agarrar las pechugas y un puño que se te mete hasta el vientre. Ni tiempo te damos de quitarte la ropa. Esos ojitos azules van a llorar de gozo...

Dicho y hecho. Fue colgar el cartel de "Vuelvo enseguida" en la puerta del negocio, meterme en el microbús y perder el mundo de vista. El reggaeton sacudía mis oídos y cinco enormes cipotes morenos se engancharon a mi entraña como a una perra en celo. Hasta que los huevos no vaciaban la primera descarga no se salían de mis flores de carne, por delante y por detrás. Sentía que mi culo y mi chocho se deshacían como nubes de azúcar al calor de la llama de un mechero. Olía tanto a hombre que el suelo alfombrado del bus era ya un charco en el que podía mirarme como en un espejo. Y es que, cuanto más guarra soy, más guapa me pongo.

Desde la comisura de mis labios hasta el fondo de mi garganta iba y venía un pedazo de carne rebozado en saliva. Manos en mis tetas, en mis muslos, en mis pies, en mis orejas. Aquel manuco mayor no había mentido: cuando los apéndices estaban fuera eran manos y, al meterse en mi interior, se convertían en puños que no tenían piedad hasta encontrar el orgasmo. Ya no era dueña de mí. Me corría y me corría, mi ano hizo ventosa, mi raja perfumada acogió dos pollones de golpe. Otro rabo me azotaba los mofletes, que hacían taca-taca-taca. Creo que hasta me meé de gusto o ellos se mearon en mi boca, estaba tan cachonda que ni puedo, ni quiero acordarme.

Pusieron dos veces su cedé de cabo a rabo. Tenía más lefa que sangre en el cuerpo. Resbalaba sobre mi propio flujo y me llené la cabeza de dulces chichones. Salí a cuatro patas del microbús. Ellos hicieron lo propio y siguieron mi rastro de baba hasta el interior de la gasolinera, donde continuamos el reventón. Me cabían latas y botellas, y probaron algo nuevo. Ahora sé lo que se siente al recibir dos pollas por delante y otras dos por detrás. Y la que prueba, repite...

Acabamos a las cinco, con los clientes pajeándose en el exterior del escaparate. Antes de irse, los chicos cocieron un par de bollos chocolateados en mis adentros. Un desayuno de primera para una noche fuera de serie. El mejor perreo que he bailado en veinte años de vida. Nunca olvidaré la noche de "Los Manucos". Lástima que las cámaras de seguridad lo grabaran todo. Me echaron del curro al día siguiente. Pero, qué coño, que me quiten lo bailao. Con un poco de suerte, a lo mejor me encuentras rellena de pollas en Internet.

AMOS DE CASA DESESPERADOS

por Azamor, Fiorella y Cerva

En un pueblo no tan alejado de las grandes ciudades, ni tan cercano a esas costumbres cosmopolitas, se encuentra nuestra vida ideal: en casa, solos, con el diario, la tele... Aquí las mujeres sudan las camisetas y nosotros hacemos lo que a ellas tanto les gusta: NADA. Y, por supuesto, cuidamos la casa...

SÍ, NENA, YA CASI LLEGO...

RIIIIN!

¡AHORA NO! ¡MECAGOEN!

¿SÍ?

¿PUEDO PASAR A DEJAR ESTO?

SÍ, DÉJALO TODO EN LA MESA.

¿ASÍ ESTÁ BIEN?

MMMMMMMM...
SÍ, MÁS,
FÓLLAME...

¿TE GUSTA ASÍ?

¿TÚ QUÉ CREES?

AHORA BÉBETE ESTO...

¡SÍÍÍ...!

AHH...

MMM...

JODEEERRR...

MIRA QUE
EL MES QUE VIENE
SUBE LA LECHE...

QUÉ GUSTO...

FIN

El Avernáculo

Una sección de lo más pecaminosa que calienta el alma y el espíritu hablando sólo de cine porno.

Manuel Valencia

LAS CHICAS MÁS CALIENTES DEL PORNO ESPAÑOL (3ª Y ÚLTIMA PARTE)

Desgraciadamente, la fabulosa pasarela de *cheerleaders* de la que hemos disfrutado los dos últimos meses en estas páginas pornográficas de EL AVERNÁCULO echa el cierre. Esta es la última entrega de felatrices celtibéricas de lengua bífida y sexo caliente. Por esta revista han desfilado casi medio centenar de amazonas salvajes que han hecho del porno "Made in Spain" una forma de vida. Y ahora, sentado frente a mi portátil y encendiéndome un cigarro, recuerdo con cariño los primeros tiempos del porno español. Veo a María Bianco con una cerveza en la mano. Al fondo, Sophie Evans sonríe. Alba del Monte abre sus ojos de par en par... Y yo tengo que despertar; pero lo hago con Carmen, la última reina de aquella generación perdida.

CARMEN VERA

Un torpedo erótico de sangre gaditana y catalana, cuerpo pequeñito y melena negra azabache. Ex bailarina de flamenco y cotizada animadora en cualquier despedida de soltero que se precie. En 1997 debuta en el cine X de la mano de su novio **Olivier Sánchez** y pronto se convierte en una las mejores felatrices celtibéricas. Siguiendo la senda de otras pioneras como **Sophie Evans** y **María de Sánchez**, Carmen hace las Américas y rueda atrevidas orgías (***Carmen´s Fantasy Gang Bang***) donde se enfrenta a diez sementales al mismo tiempo. Y si no, pone a raya a los dos sementales más famosos de todos los tiempos en ***Violadas en Barcelona por Rocco y Nacho***, una barbaridad de *gonzo* loco dirigido por el italiano **Rocco Siffredi**. En su más que abultada filmografía prohibida (¡más de setecientas películas!) hay títulos tan imprescindibles para los buenos onanistas como ***Taxi Hard***, ***Vivencias de un actor porno español*** o el tarantiniano ***Crazy Bullets***, de **Narcís Bosch**.

FILMOGRAFÍA XXX:

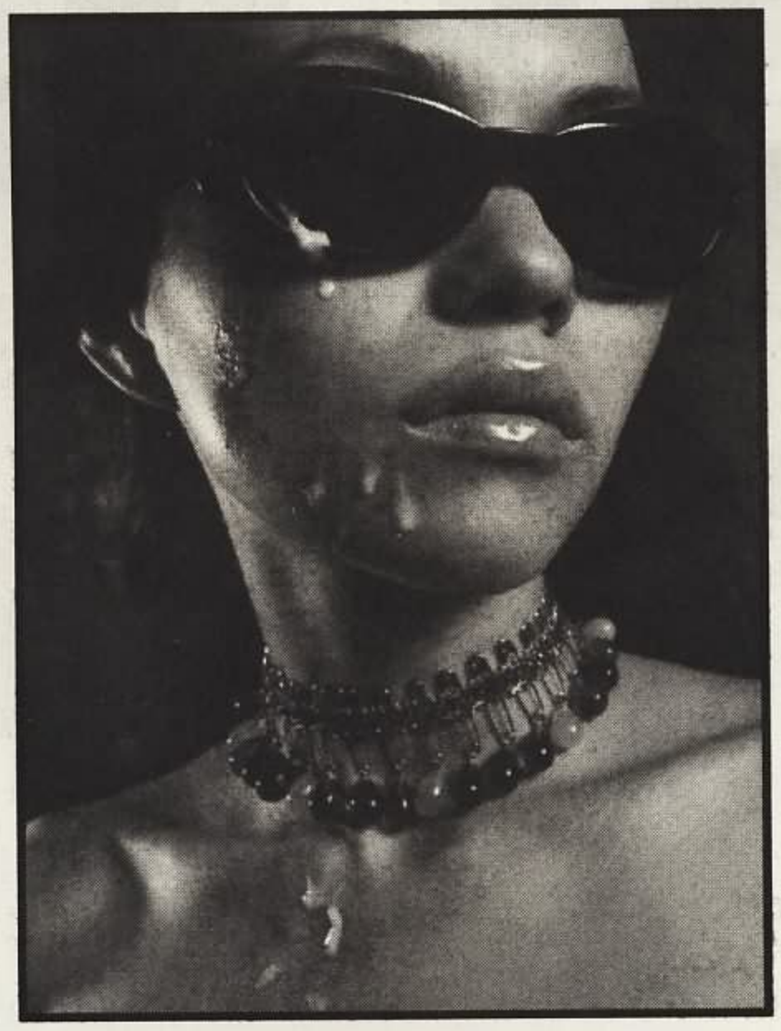
Rabo negro para mi hermana blanca, Beso desnudo, Nena dame bakalao, Sex Meat, Crazy Bullets, 616 DF. El Diablo Español vs. las Luchadoras del Este, The Mummy X, Dieta mediterránea...

LADY MAI

La Filipina afincada en Barcelona. Llegó cuando sólo tenía ocho años, creció en un colegio de monjas, estudió peluquería, pintura y biología y ganó su primer sueldo como relaciones públicas. Su llegada al porno se la debe a una buena amiga: **Carmen Vera**. Gracias a ella rueda su primera película clasificada X (***ArtCore***), producida por la todopoderosa Private. Después llegarían muchas más para directores tan potentes del *hardcore* nacional como **Max Cortés**, **Toni Ribas**, **Nacho Vidal**, **Pepe Catman** y los Hermanos **Lapiedra**. Con esos veintidós años de exotismo salvaje, a mí me recuerda a **Zuleidy**. También es pequeñita, insaciable y exhibicionista.

FILMOGRAFÍA XXX:

ArtCore, Mantis, Nacho Vidal iniciando a Lucía Lapiedra, Anal POV 5, New Girls 3, Gonzo Style, Cinco historias para ellas, The Gift...



SASKIA CONDAL

Está en el porno porque le gusta el artisteo y el cine convencional... ¡Por algo hacía teatro de aficionados! En 2004 debuta junto a su amiga **Diana Dean** y actualmente es *pornostar*, modelo y actriz de publicidad. Ha rodado más de treinta filmes para adultos (algunos en Estados Unidos), aunque sus mejores momentos son los lésbicos y las masturbaciones en solitario. Brrrrr...

FILMOGRAFÍA XXX:

Las esclavas de Sirius, Spain in the Ass, Sexo, amor y desenfreno...

LAURA BRENT

La **Pamela Anderson** del porno español: su cuerpo no está hecho de carne y hueso sino de pura goma de neumático. Nace en Madrid en 1978 y ya de pequeña le gusta el espectáculo, el baile y el sexo. Trabaja como bailarina de ballet y comienza a rodar porno en 2003. Un año después es nominada como Mejor Actriz en el Festival Porno de Barcelona por su papel menos horripilante, el de vampirita sexy en ***Apocalipsis Vampira***, de **Ángel Mora**. Tras aparecer en el documental sobre el mundo del porno ***La piel vendida***, Laura se retira durante un par de años. Su regreso, hace media temporada, todavía no tiene fecha de caducidad.

FILMOGRAFÍA XXX:
Apocalipsis Vampira, Enemas de placer, Marranas con ganas, Azotando nalgas, Wet´n´Horny Bitches, El chalet: una historia íntima...

ALBA SANZ

Un cañonazo de mujer. Nace en Salamanca y rueda su primera película porno en 2004, con veintisiete años recién cumplidos. Su película más morbosa es ***Españolas con sangre***, donde da un montón de consejos prácticos para la penetración anal. ¡Menudo morbo! Pero lo mejor de esta supermujer enloquecida son sus espectáculos eróticos y de porno duro en vivo y en directo. Son como un terremoto, pero a lo bruto.

FILMOGRAFÍA XXX:
Españolas con sangre, El chalet: una historia íntima, En familia, un hogar muy caliente, Hot Madam´s, Rompiendo barreras, Dieta mediterránea...

BABY DELUXE

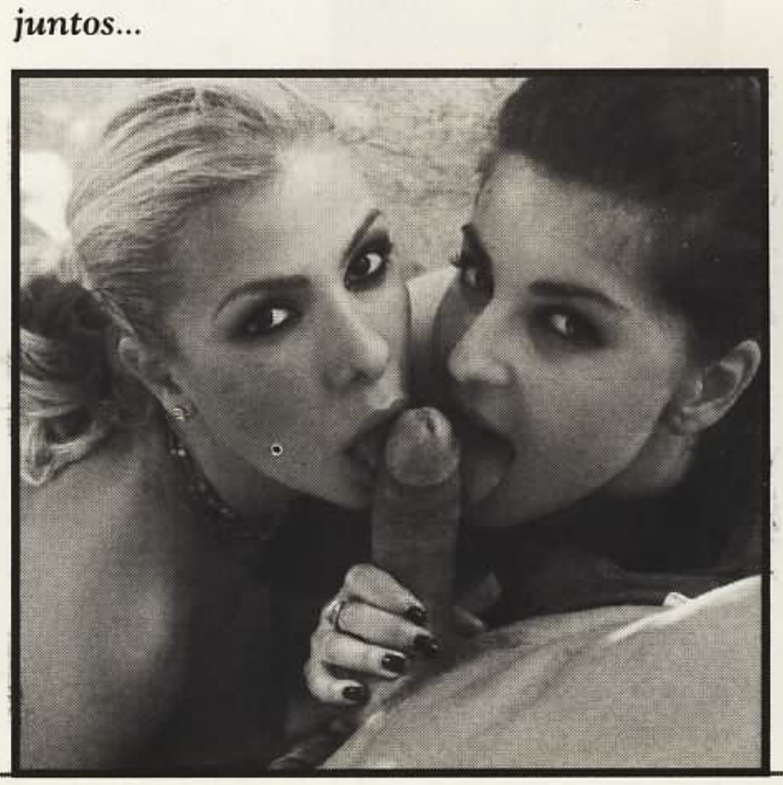
Una de las españolas de última generación con más números para convertirse en una *pornostar* de primera división. Tiene 23 años y un currículum tremendo: animadora, camarera, gogó, *stripper*, *pin-up*, especialista en reflexología, maquilladora, dietista, nutricionista... ¡y felatriz de primera división! Que nadie lo dude: Baby está de rechupete... ¡Y con coletas de colegiala no hay quien se le resista!

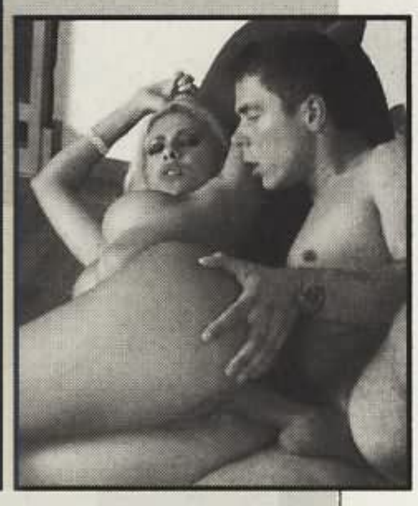
FILMOGRAFÍA XXX:
El sexo me confunde...

VICTORIA LANZ

La reina del sexo en Venezuela que se vino a España. Una mujer espectacular que rezuma sexo por cada poro de su -apetecible- piel. Tiene unas tetas estupendas, unos labios carnosos y un culo que hipnotiza. A sus veinticinco años es una de las mejores *strippers* de todo el mundo. En el porno no le falta trabajo, sobre todo en Europa, pero su próximo objetivo lo tiene claro: conquistar el circuito americano. Su gran especialidad son los espectáculos eróticos en directo, sobre todo si hay numeritos con masturbaciones escandalosas y fiestas lésbicas muy concurridas. Desde su debut en el porno, ha dado lustre y esplendor a un buen puñado de títulos selectos. Entre ellos, divertidas producciones de **Giancarlo Candiano** como ***Deseo imposible***, la cachonda versión X de ***Mejor imposible***.

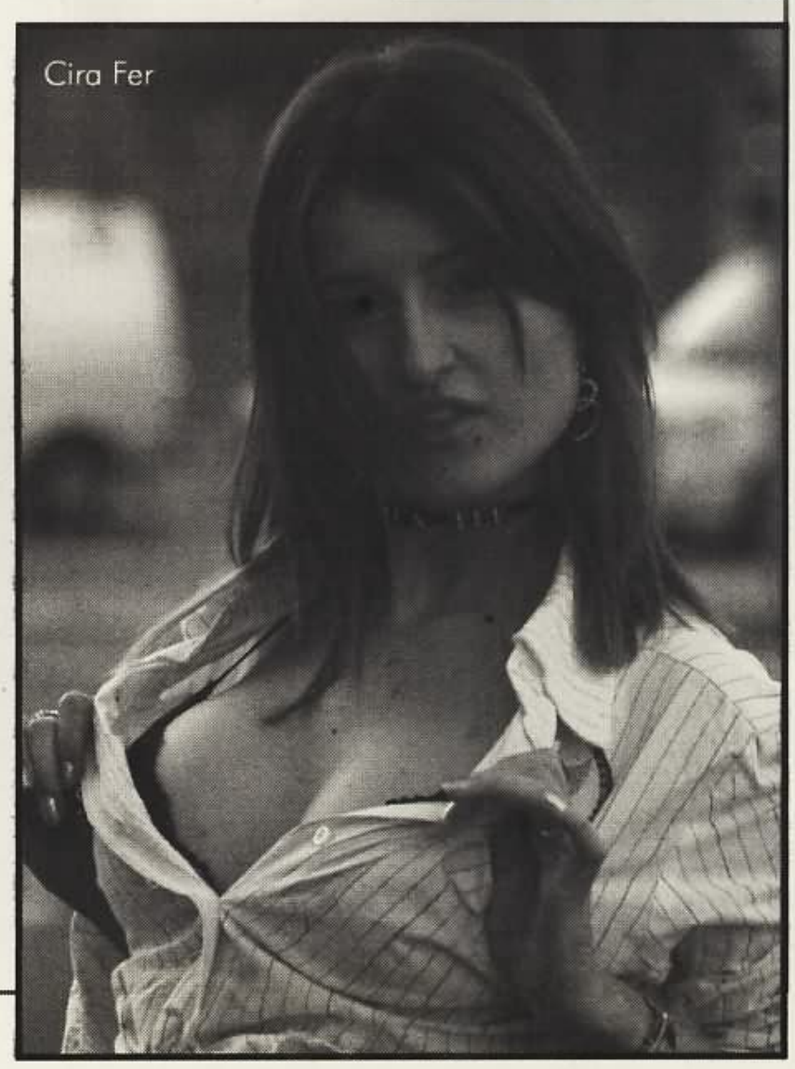
FILMOGRAFÍA XXX:
Spain in the Ass, Las esclavas de Sirius, Fiebre en Ibiza, Meet the Fuckers 3, Húmedas hasta el cansancio, Encuentros carnales, Gozando juntos...





¡¡Y MÁS, MUCHAS MÁS!!

No voy a ser malo. A estas alturas del culebrón, los más empollones y las más avispadas os habréis dado cuenta de que faltan más, muchas chicas más. Que no cunda el pánico. Próximamente tendremos más *pornostars* españolas de nueva generación... y también chicos, cómo no. Y es que la cantera española sigue pisando fuerte. Para estar informado lo mejor es bucear en Internet. Y ahí descubrir a **Cira Fer**, felatriz habitual en programas de televisión como ***TNT*** o ***Aquí hay tomate***. Para verla en carne, hueso y sexo, su porno más recomendable es ***Las esclavas de Sirius***. Otras sumisas, ***Las esclavas de Minerva***, son propiedad exclusiva de la catalana **Minerva Pons**, una de las últimas protegidas de **Conrad Son**. ¡Y más! ¡¡Muchas chicas más!! Como **Carla Bandera** (***Nos va la marcha en casa 2***), **Evita de Luna** (***El mar no es azul***), la ex *stripper* **Adriana Cruz**, la tatuada **Barbara Vamp** (***Los castings X de Canal***), las "chicas de Torbe" **Sonia Manrique** y **Mónica Ledesma**... ¡¡Dios mío, con todas estas chicas no hay quien pueda!!



POWER OF MARTINIA

MARTINIA CITY

LAS TROPAS DE CREUTA HAN MANDADO UNA OFENSIVA A NUESTRO TERRITORIO EN EL CONTINENTE DE ARBUCIA.

HAN TOMADO EL CONTROL DE KAIOWA.

EL PRÍNCIPE TORSEN SE ENCONTRABA EN LA CIUDAD PARA GRADUARSE EN SU FORMACIÓN.

ORDENAMOS A LA TENIENTE MORRIGAN LA EVACUACIÓN INMEDIATA.

SE RESGUARDARON EN EL BÚNKER B-12, PERO ESTA MAÑANA HEMOS PERDIDO EL CONTACTO.

LO QUE NOS HACE PENSAR QUE HA SIDO CAPTURADO.

GRACIAS, GENERAL MILLER, PERO NO PODEMOS MANDAR UN ATAQUE...

...HASTA SABER EL ESTADO DE MI HIJO.

ASÍ QUE MANDE AL PRÍNCIPE SAK EN BUSCA DE SU HERMANO. DEBEMOS SER CAUTELOSOS.

DISCÚLPEME, MAJESTAD, PERO ME PARECE INJUSTO PARA EL PRÍNCIPE SAK.

ÉL ES EL HEREDERO DE LA CORONA.

DEBERÍAMOS ENVIAR UNA OFENSIVA Y EXPULSAR A LOS CREUTANICOS.

SAK NO PASÓ CON ÉXITO LAS PRUEBAS DEL MONTE DOJI.

AHORA TORSEN ES LA ÚNICA ESPERANZA PARA EL IMPERIO MARTINIO.

ASÍ QUE, MILLER, CUMPLA MIS ÓRDENES E INFORME A MI HIJO PARA QUE REÚNA SU PELOTÓN.

MAÑANA A PRIMERA HORA SALDRÁ HACIA ARBUCIA...

ESTA MAÑANA, LA PRESIDENTA DEL PARTIDO REPUBLICANO...

...HA HECHO UNAS DURAS DECLARACIONES CONTRA LA CORONA MARTINA.

APOSENTOS REALES.

MALDITA SEA.

ESTE GOBIERNO HEREDITARIO ESTÁ OBSOLETO, NOSOTROS SÓLO RECLAMAMOS...

...EL PODER DE GESTIÓN DE NUESTRO PUEBLO.

ESTA GENTE NO TIENE RESPETO POR NADA.

CUANDO SEA REY PROHIBIRÉ ESTE PARTIDO.

NO SÉ POR QUÉ MI MADRE LO PERMITE.

¡THUNK!

¡THUNK!

LA CIVILIZACIÓN MARTINA SE HA CARACTERIZADO POR SER ATEA.

Y NUESTROS REYES NOS HACEN...

...CREER EN UN MONTE MÁGICO...

...QUE DA PODERES A SUS REYES.

HECHO QUE NO SUCEDE HACE DOSCIENTOS AÑOS.

¿DEBEMOS CREER EN UNA LEYENDA?

¿LEYENDA?

¿Y AHORA QUIÉN SERÁ?

¡ADELANTE!

¡KNOCK!
¡KNOCK!
¡KNOCK!

¡THUNK!

¿POR QUÉ COÑO NO PASARÍA LAS PRUEBAS DEL MONTE DOJI?

HOLA, TYNA. ¿SUCEDE ALGO?

SAK, TRAIGO MALAS NOTICIAS.

BLAM

SAK, TIENES QUE PARTIR MAÑANA A ARBUCIA EN BUSCA DE TU HERMANO.

TE QUIERO, NO QUIERO QUE VUELVAS A IRTE.

TRANQUILA, TYNA...

TRANQUILA. IRÉ A BUSCAR AL RENACUAJO DE MI HERMANO Y VOLVERÉ.

ANTES DE QUE TE PUEDAS DAR CUENTA.

¿A QUÉ HORA TENGO QUE SALIR?

MAÑANA TEMPRANO, A LAS SIETE.

POR FAVOR, PROMETE QUE IRÁS CON MUCHO CUIDADO.

BUENO, BUENO, ASÍ QUE TENEMOS LA NOCHE PARA DESPEDIRNOS...

A TU DISPOSICIÓN.

SÍ, TE VOY A HACER PASAR UNA NOCHE INOLVIDABLE.

UN REGALITO PARA TI, CIELO.

TODO PARA TI.

¿Y QUÉ TIENES AQUÍ?

¿AH, SÍ? ¿TODO PARA MÍ?

VAYA, PUES HABRÁ QUE DESENVOLVERLO...

ANTES DÉJAME SABOREARTE UN POCO.

MMM... ESTÁ DELICIOSO.

DIOS... TIENES UNA LENGUA MAGNÍFICA.

OOOOH... ME VUELVE LOCA.

¡SI!

¡SI!

¡SI!

ARF

TYNA.

VEN AQUÍ, TE VOY A ENSEÑAR CÓMO SE UTILIZA TU REGALITO.

MMMM, ME PARECE QUE ME VA A GUSTAR.

LA PENA ES QUE AHORA TE VAS Y TE LO LLEVARÁS CONTIGO.

¿NO PODRÍAS DEJÁRMELO AQUÍ?

JA, JA, JA...

UY, QUÉ MALA. AHORA TE VOY A CASTIGAR SIN REGALO.

¡AH!

FLUCH

ARF

¡NO, POR FAVOR! MÉTELO TODO ENTERO.

PUES TOMA, AQUÍ LO TIENES.

¡AH!

FLOCH

FLOCH

FLOCH

¡AH!

¡AAAAAH! ¡MADRE MÍA! ¡ME VAS A PARTIR!

OOOH, CÓMO -ARF- ME GUSTA -ARF- TU POLLA -ARF-, CIELO...

¡DAME MÁS CAÑA! ¡QUIERO LLENARME DE POLLA!

¡QUE VOY A ESTAR TIEMPO SIN ELLA!

¡SÍ!

¡AH!

ARF

¡AH!

¡OH, SÍ, SÍ, SÍ!

¡¡¡VOY A ESTALLAR!!!

¡¡¡¡AAAAAAAH!!!!

ARF

¡ME CORRO!

¡¡OOOH, SÍÍÍ!! ¡¡¡ME CORRROOO!!!

¡SÍ!

¡AH!

¡AH!

¡ME LA VAS A ROMPER!

¡AH!

FLOCH FLOCH FLOCH

PAF PAF

PAF PAF

PAF PAF

PAF PAF

OH, TYNA, TE ADORO, ERES PURA DINAMITA EN LA CAMA.

YO TAMBIÉN TE QUIERO, SAK.

PERO ES QUE TÚ ME VUELVES UN POCO ZORRILLA.

PERO AHORA ESPERA, PORQUE VOY A SER YO QUIEN TE HAGA GOZAR.

ASÍ ME ASEGURO DE QUE NO ME OLVIDARÁS.

SLURP!

OOOOH, MADRE MÍA, COMO ME GUSTA...

...UF... QUE ME LA CHUPES...

FRUCH FRUCH FRUCH

MMM... ESTÁ MUY RICA.

JODER, YA NO AGUANTO MÁS.

¡SLURRRP!

ESTÁ MUY MOJADITA.

Y MUY DURA.

ASÍ ME GUSTA, QUIERO VER TU SEMEN...

SÁCALO TODO.

QUIERO SABOREARLO.

QUIERO NOTAR CÓMO TE CORRES EN MÍ, TE QUIERO.

ÉCHALO EN MI CARA, CIELO.

FRUSH FRUSH

FRUSH FRUSH

¡DAME TODA TU LECHE! ¡LA QUIERO TODA!

¡¡¡YA NO PUEDO MÁS!!!

¡OH, SÍÍÍ! ¡¡ME CORRROOO!!

fruuisshh

ME VOY A DAR UNA DUCHA Y A DORMIR...

...QUE MAÑANA TENGO UN LARGO VIAJE.

PUES COMO MUCHO TE PUEDES DAR UNA DUCHA CORTITA.

¿ACASO NO HAS VISTO LA HORA QUE ES?

¡MIERDA!

LAS SEIS DE LA MAÑANA Y NO HE AVISADO A MI PELOTÓN.

ME VAN A MATAR.

ESAS GUARRAS HARÁN TODO LO QUE LES PIDAS.

PÓRTATE BIEN, ¿DE ACUERDO?

SUFRIRÉ MUCHO Y TE ECHARÉ DE MENOS.

CLARO, TYNA.

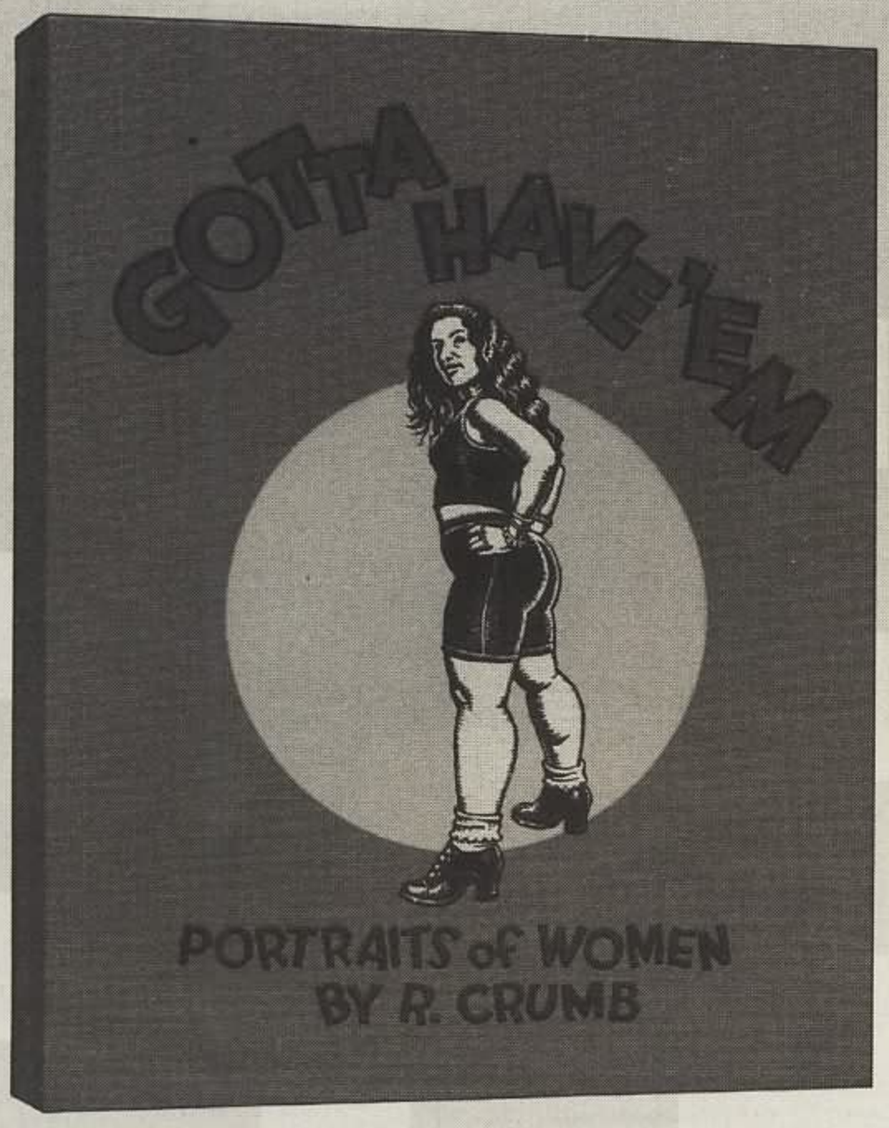
YA TE LO HE DICHO: ESTATE TRANQUILA. ESTARÉ DE VUELTA ANTES DE QUE TE PUEDAS DAR CUENTA.

TE QUIERO, TYNA...

FIN

La Trastienda

Rubén Lardín



LAS MUJERES DE SU VIDA

A Crumb se vuelve siempre como se vuelve a **Rohmer**, a **Melville**, a un viejo y sabio profesor, al padre muerto o a una ex remaneciente. Porque cualquier excusa es buena para frecuentar cada dos por tres a esos artistas capaces de emitir una reflexión lúcida y diáfana acerca de la condición humana, a los que lo hacen de forma *distraída* mientras se la cuestionan, la condición; a esos hombres que nos hacen crecer y a esas mujeres que nos achican. Desde sus neurosis y su tendencia al autismo, **Robert Crumb** lleva toda su vida dibujando tebeos en los que discierne, destila y representa la fascinación que la belleza y la condición femenina ha despertado siempre en él. Lo ha hecho –claro- en base a su propia sexualidad, que él mismo entiende como atípica (*"La verdad es que el normal, el sexo rutinario, nunca ha significado mucho para mí."*), y, sobre un fondo de agradecimiento al otro sexo por el mero hecho de existir, ha logrado una obra que es un machihembrado glorioso, una mirada profunda y masculina al milagro estético, ético y neurasténico, al sentimiento sagrado, que la mujer supone para el hombre. Pero basta de prosaísmos. ***Gotta Have'em*** ni siquiera es un libro de historietas sino un bestiario cronológico que empieza con un retrato de Dana, fechado en 1964, y se cierra con uno de Sophie, la hija del autor, realizado en 2002. El resto del volumen es un viaje por mujeres que en algún momento han hecho acto de presencia en el entorno del dibujante, obsesionado por aprehender la vida y el tiempo que las rodeó. En el conjunto hay retratos de trazo tembloroso que acusan la caricia distante dedicada a esa mujer durante unos instantes, en otros casi se puede escuchar la plumilla rasgueando el papel, y hay alguno larguísimo y sosegado, aprovechando el dibujante que la modelo duerme o que está en una foto para modelar los volúmenes con todas esas rayas finas que suele utilizar y que tan bien le funcionan. La pulsión sexual -que es la misma que la estética, eso se sabe- es el cimiento del libro, que es un libro vampírico con una presencia física a la altura, agradecido en las manos, con el gramaje exacto, la textura recia y noble, una portada superior y unas guardas rosadas ideales como zaguán. Salió hará como cinco años, en edición limitada a 5.000 ejemplares y en otra de 100, encofrada y con la firma serigrafiada del artista. Salió hace cinco años pero a mí me lo acaban de regalar, y no hay quien lo suelte.

GOTTA HAVE'EM Portraits of Women by R. Crumb
Robert Crumb
Greybull Press
Puede encontrarse en librerías con material de importación o a través de Internet, donde el precio oscila entre los 40 y los 70 euros.

(sigue en la pág. 39)

Chicas Malas 6

¿QUÉ DICES, JAVI?

¿ME ESCUCHAS? ¡EY!

AH, CLARO. TÍPICO...

NO SABÍA QUE TE EXCITABAN LOS DERIVADOS DEL PETRÓLEO...

¿QUÉ?

SILICONAS, MAMÓN.

OYE, ESTÁS CONMIGO, ¿RECUERDAS? ¿NO PUEDES AL MENOS DISIMULAR?

NGF...

¡DÉJAME YA, CLARA! ESTO LO HEMOS HABLADO, LO NUESTRO ES ASÍ, CERO FORMALIDAD.

ESA TÍA ME LA HA PUESTO TIESA COMO UN HUESO Y NO PIENSO DEJARLA IR ASÍ COMO ASÍ.

TÚ BÚSCATE TU PROPIA COMPAÑÍA, YO TENGO QUÉ HACER.

¡¿?!

¡EH!

PUM PUM PUM PUNCHI PUM PUM PUM

PUM PUM PUM PUNCHI PUM PUM PUM

PUM PUM PUM

DETENTE.

SI NO PIENSAS TERMINAR ESTO, NO LO EMPIECES.

NUNCA DEJO ALGO SIN TERMINAR.

NECESITARÉ DIEZ MINUTOS A SOLAS, INGRID. ¿TE ENCARGAS?

LO QUE TÚ ME DIGAS, PRECIOSA.

DESPACIO, MACHOTE. TE EQUIVOCAS DE PUERTA.

OYE, DOS CHICAS ME ESTÁN ESPERANDO AQUÍ DENTRO, DEBO ENTRAR.

APÁRTATE DE LA PUERTA O TENDRÉ QUE PEDÍRTELO DE OTRA FORMA.

SACA TU COÑO SECO DE MI VISTA SI NO QUIERES PROBLEMAS...

¿QUIERES CONOCER MI COÑO? VERÁS QUE ESTÁ DE LO MÁS HÚMEDO.

COMPRUÉBALO TÚ MISMO.

BUFFF!

HAZLO SUAVE, YO TE DIRÉ CUÁNDO SUBIR EL VOLUMEN...

BIEN, ASÍ...

MMM... ¿QUÉ DICES AHORA?

ÑGGF!

OH, DIOS, SÍ... MÁS ADENTRO...

¡AHHHH!

AHHHH!

VER PARA CREER, ¿EH?

MALDITA GOLFA... TE DESFIGURARÉ...

VAYA, TE CREES MUY MALO.

VEREMOS SI AÚN TE QUEDA ALGO DE TESTOSTERONA HACIENDO EFECTO.

MMM...

SÍ,

QUÉ BIEN LO HACES...

TUVE UNA NOVIA IGUAL QUE TÚ.

JODER, POR LO VISTO LA FALTA DE OXÍGENO TE LA PONE A MIL.

VEREMOS SI ASÍ TE CALMAS, SEMENTAL.

RÁPIDO, QUIERO CORRERME AQUÍ.

¡AHH!

GRRRLLL!

¿TE CORRES YA, MACHOTE?

OHHHHH!

BUEN CHICO.

GHHH!

HHH...

MIRA TODO LO QUE TENÍAS GUARDADO. CON RAZÓN ESTABAS TAN IRASCIBLE, PRIMOR.

¡JODER, JAVI! NUNCA ENTENDERÉ TUS GUSTOS...

¿QUÉ PLAN TENÉIS? ¿QUERÉIS UNIROS?

NO, GRACIAS, YA TENEMOS PLANES.

¿NO, AMORCITO?

¡HHHH!

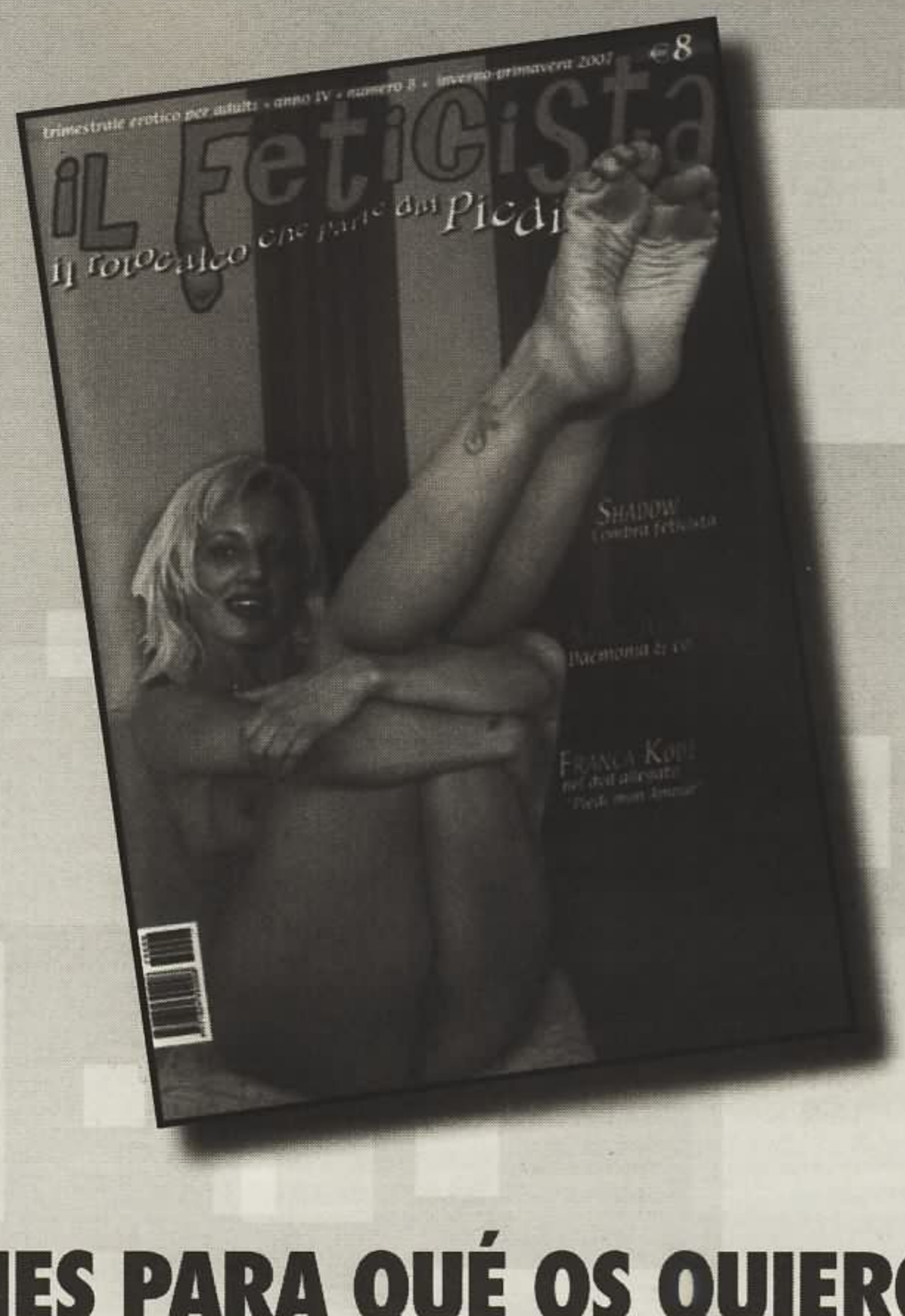
PREPÁRATE, PRECIOSO.

ESTA NOCHE DESEARÁS HABER NACIDO HEMBRA.

FIN

La Trastienda

(viene de la pág. 32)



EL PORNO DE TODOS

El descanso del guerrero es cada vez más a menudo su habitación, y la habitación particular de cada uno es hoy, en la mayoría de los casos, la pantalla del ordenador. Por eso es conveniente, para no perder demasiado tiempo navegando a la deriva cuando la vida no puede esperar, tener siempre a mano alguna de esas páginas que ofertan sexo seguro y variado para alimentar los fantasmas, para echarles de comer aparte. ***TuPorno*** es la última incorporación a la multitud de lugares dedicados al intercambio de vídeos entre internautas con ánimo festivo. Su funcionamiento es el que todos conocemos, derivado de *YouTube*, donde el usuario registrado dispone los vídeos que cree convenientes y disfruta los de los demás. La novedad es que, aunque el servicio es gratuito, ofrece una opción de pago para que el que guste se baje sus clips favoritos al móvil. Un detalle pensado para aquellos que no disponen de "habitación particular", pero que no sé hasta qué punto puede llegar a ser negocio. En fin, eso no es asunto nuestro. Ahora mismo hay ya una cantidad considerable de piezas disponibles, nunca tantas como desearíamos, y el sistema de clasificación por temáticas y palabras clave para facilitar búsquedas concretas es algo caótico y poco funcional: resulta habitual encontrarse, por ejemplo, mucho casting de Private en la sección de porno doméstico (donde abunda también la zoofilia, por cierto), y si no se pone orden puede acabar todo en sindiós. Por lo demás, lo de siempre: los comentarios de los usuarios son de un nivel de analfabetismo que da pena y desaprovecha la oportunidad para la vulgaridad más cálida y humana, pero eso viene siendo así desde mucho antes del Internet. Por lo demás todo bien, recomendable y útil.

TUPORNO.TV
www.tuporno.tv

PIES PARA QUÉ OS QUIERO

Il Feticista es una revista trimestral dedicada al fetichismo del pie, en principio una de tantas, pero en efecto, y por suerte, una más sentida, con espíritu de fanzine, rezumante de cariño y diseñada, en un acto de inconsciente congruencia poética, con los pies. Pero no nos confundamos: nada de eso es negativo sino todo lo contrario. El contenido de *Il Feticista* es directo y agreste, con el fetiche concreto como fijación y razón de ser, y prestando atención a los aledaños que lo enriquecen como el látex, el cuero, las medias o el calzado escandaloso. El sumario de cada número se compone de artículos nostálgicos que homenajean a remotas estrellas y *starlettes* de la historia del cine, algunas que marcaron época, otras desconocidísimas, pero todas con su *sex-appeal* (**Marcella Ruffini, Rita Giannuzzi, Daniella Rocca, Margaret Lee...**); una intensa sección de correo de los lectores, con dibujos de los aficionados, filias, fobias y sugerencias, a la vieja usanza; un rudimentario pero efectivo póster central y varios *pictorials* con cándidas puestas en escena, reminiscentes del *burlesque*, de la tradición de las *pin-ups* y de cierto kitsch atemporal y cómico. Abordan el *hard* siempre que es necesario pero sin tomarlo como norma, lo cual dota a la publicación de una espontaneidad muy cara de ver en otras revistas del gremio más profesionales y adocenadas. La novedad es que con su número 8 adjuntan una película de producción propia, ***Piedi mon amour***, dirigida por el director editorial **Franco Vichi** (veterano periodista musical) y con la maestra de ceremonias **Franca Kodi** (actriz, también veterana, de nombre real **Francesca Codispoti**) que aquí se erige en protagonista absoluta durante dos horas de sexo tirando a doméstico, atento a las extremidades, generoso en el tempo y marrano de veras. *Il Feticista* nos llega de Italia, donde se encuentra en los mejores sex-shops, pero a buen seguro servirán ejemplares a cualquier interesado que les escriba.

IL FETICISTA. Il fotocalco che parte dai piedi
Edita Caro vinile... caro cinema
8€ cada número. 28€ con DVD
Más información en www.ilfeticista.com

BUENO.

MUY BUENO.

BUENÍSIMO.

NARCISO

EL HOMBRE DEL NARDO CIRCUNCISO

POR SEARCH MAIKEL ©

MI MEJOR AMIGO...

EL ESPEJO.

NUNCA HE FOLLADO CON UN PAVO, PERO SI TUVIESE UN CLON...

SIEMPRE ES LO MISMO.

LA ETERNA BÚSQUEDA.

AAAHHH...

UNA TRAS OTRA.

SIEMPRE UNA TRAS OTRA.

TE GUSTA, ¿EH, PERRA?

NO QUIERO NOMBRES, NI NÚMEROS, NI DIRECCIONES.

¡SÍ, DAME DURO, ASÍ!

NINGUNA ME HA DADO LO QUE NECESITO.

¡SÍ! ¡LA SIENTO PALPITAR!

ESTÁN BIEN COMO ENTRETENIMIENTO, PERO NADA MÁS.

ERES UNA AUTÉNTICA CERDITA, ¿EH?

NUNCA HE QUEDADO CON LA MISMA GOLFA DOS VECES. NUNCA.

¡ME GUSTA! ¡ME GUSTA MUCHO!

HACEN TODO LO QUE QUIERO.

ABSOLUTAMENTE TODO.

PERO ESO TAMPOCO ME LLENA.

DE HECHO, CREO QUE DISFRUTAN MÁS ELLAS QUE YO. VAMOS, SEGURO.

MIRA, HA ESTADO MUY BIEN, PERO...

¿ME ESTÁS...?

SERÁ MEJOR QUE CADA UNO SIGA SU CAMINO.

¿TE APETECE QUE EL SÁBADO VAYAMOS A...?

¡EH, PARA, PARA, PARA!

¿ESO QUIERE DECIR...?

SÍ, NENA, SOY DEMASIADO PARA TI.

ES JODIDO, PERO YO SOY ASÍ, SINCERO.

ESA ES LA VERDAD.

NO HE ENCONTRADO A NINGUNA QUE ME DÉ LO QUE BUSCO.

A NINGUNA.

A NADIE.

Y NO SERÁ PORQUE NO HAYA BUSCADO.

AAAHHH...

YA HE PERDIDO LA CUENTA.

UNA
TRAS OTRA.

SIEMPRE
LO MISMO.

SIEMPRE LO MISMO.

¡OH, JODER!

TIENES QUE VENIR CONMIGO A...

¡EH, TRANQUILITA!

MEJOR QUE LO SEPAS AHORA...

...ANTES DE QUE TE HAGAS ILUSIONES.

YO SOY UN ALMA LIBRE. NO PUEDO TENER ATADURAS.

¿ME ESTÁS DANDO PUERTA?

MMMM... SÍ.

¡SERÁS HIJO DE...!

¡...PUTA!

¡AAAHH!

BUENOS DÍAS.

VEAMOS CÓMO HA QUE-DADO ESTO.

¿ENTONCES? ¿HA RECORDADO EL NOMBRE DE LA AGRESORA, SU DIRECCIÓN, ALGO?

NO, YA LE DIJE QUE LA ACABABA DE CONOCER.

DOCTORA, ¿CREE QUE HABRÁ QUEDADO CICATRIZ?

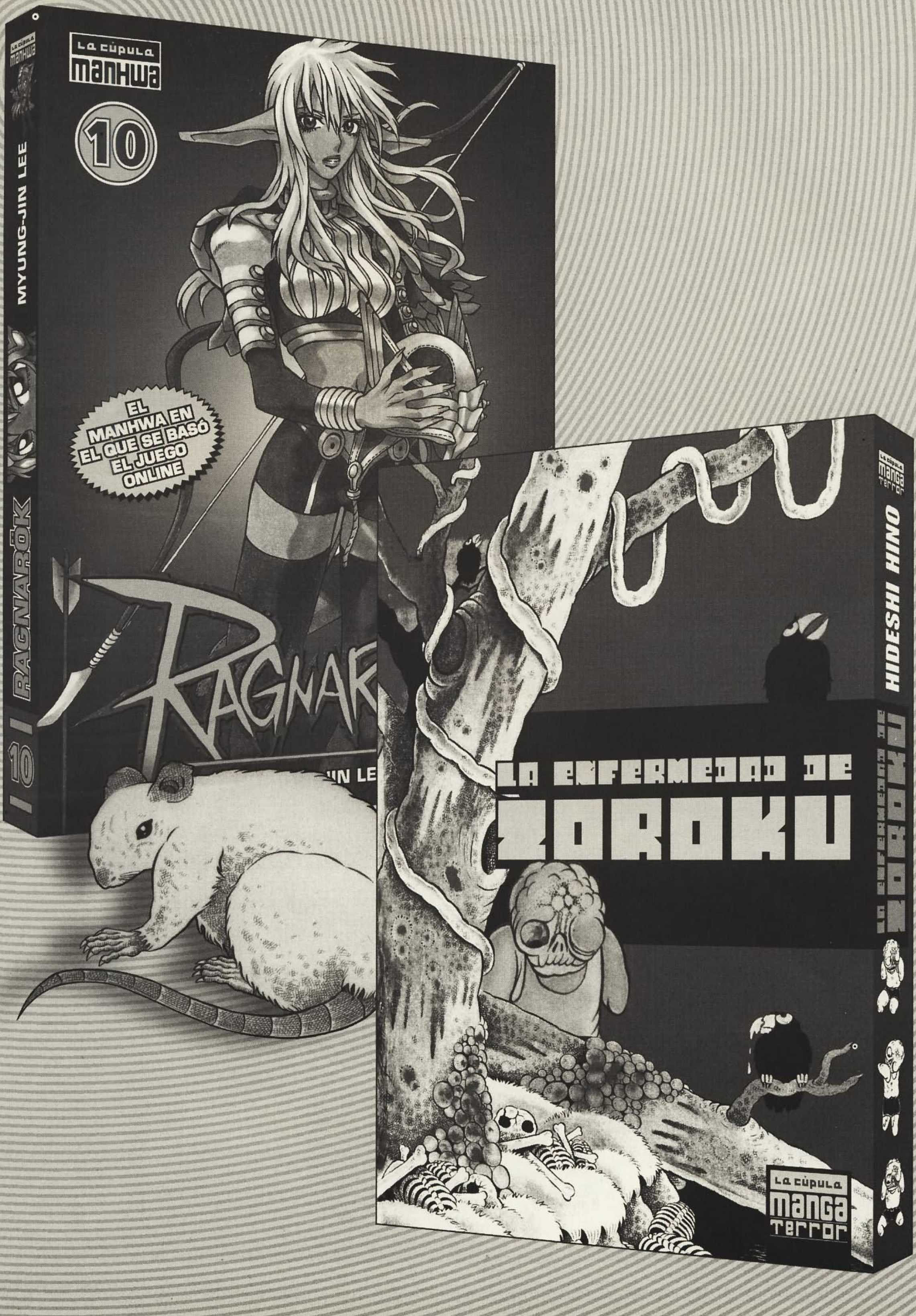
BUENO, PUEDE QUE UN POQUITO, PERO NADA...

YA ESTÁ. TÚ MISMO.

¿VES? CASI NI SE NOTA...

EL ESPEJO... ¡HIJO DE PUTA!

FIN


La cúpula manga
10
EL MANHWA EN EL QUE SE BASÓ EL JUEGO ONLINE
MYUNG-JIN LEE
RAGNARÖK
10 | RAGNAR
UN LE
HIDEOSHI HINO
LA ENFERMEDAD DE ZOROKU
La cúpula manga terror

Este piso es una ruina Violet

1 DE NOVIEMBRE, 01:17 AM. PISO DE CRIS Y VIOLET.

¡EH, CRIS! ¿NO NOTAS FLUIR UNA ENERGÍA ESPECTRAL?

JA, JA, JA, QUÉ COSAS TIENES, CARLOS.

CRASH

CARLOS: HA SIDO OBRA TUYA, ¿VERDAD?

NO, DEBEN DE SER LOS PLOMOS. SIGAMOS, CRIS.

¡NANAY DE LA CHINA!

1 DE NOVIEMBRE, 12:12 PM.

PALOMITA... DIGOOO, CHERRY, DIGOOO, VIOLET... ¿ME HACES OTRO STRIPTEASE?

NO. AHORA VAMOS A LA DUCHA.

PERO, NO SON HORAS, Y MIRA CÓMO VENIMOS DE COCIDOS, (MALDITOS BREBAJES) ADEMÁS, TU BAÑO ME DA MUY MAL FARIO.

¡NO DIGAS SANDECES! YO SOY UNA TÍA MUY LIMPIA Y ME VOY A LA CAMA SIEMPRE FRESQUITA, ASÍ QUE, SI QUIERES ALGO, YA SABES.

ALLÁ VA EL MAQUILLAJE.

OYE, VIOLET, ME PIRO. VEO QUE NO BROMEABAS CON LO DE FRESCA. ME VOY, QUE APRECIO MI CULO Y AQUÍ EN TU CASA HAY FANTASMAS.

GEORGI, SI ES EL DÍA DE TODOS LOS SANTOS, NO SEAS DESABORÍO. AL PISO LE FALTAN ARREGLOS, NADA MÁS.

VIOLET, SI TE CUENTO LO QUE NOS PASÓ...

NO ME DIGAS NADA, CRIS; VOY A LLAMAR AL PUTO CASERO, QUE YA ME TIENE HARTA. DESDE QUE ESTAMOS AQUÍ NO HA VENIDO A REPARAR NADA, MIRA QUÉ GRIETAS HAY...

¿SR. JOROBADO-DIGO-CONRADO? DISCULPE EL ATREVIMIENTO, PERO VOY A CONTRATAR A UNOS TRABAJADORES PARA QUE SOLUCIONEN LOS DESPERFECTOS DE LA VIVIENDA. LUEGO LE PASO LA FACTURA. MUY AMABLE, GRACIAS.

¿QUÉ DICE?

NI LO SÉ NI ME IMPORTA. VOY A AVISAR PARA QUE MAÑANA VENGAN UNOS COLEGAS Y ARREGLEN ESTO.

PI PIP

JO, VIOLET, TIENES AMIGOS HASTA DEBAJO DE LAS PIEDRAS.

HAY QUE TENER AMIGOS HASTA EN EL INFIERNO, CRIS. HASTA EN EL INFIERNO...

Y ASÍ, AL DÍA SIGUIENTE APARECIÓ EL FONTANERO.

EL CALENTADOR DE LA COCINA LISTO, VIOLET.

QUÉ REGALO PARA LA VISTA, SIGUE ESTANDO CAÑÓN.

BIEN, BIEN.

¿QUÉ ES LO QUE QUEDA, VIOL?

EL GRIFO DE LA BAÑERA, DANI.

¿Y QUÉ TAL TUS CAÑERÍAS, GUAPA?

MUY BIEN, GRACIAS, NO NECESITAN DE NADA.

LÁSTIMA.

DANI, ¿CUÁNDO FUE LA ÚLTIMA VEZ QUE NOS VIMOS?

CLIK CLAK

NO SÉ, ¿POR?

CLIK CLAK

PORQUE TE HE MARCADO FOREVER, MIRA TU CULO.

VIOL, TENGO ALGO MÁS URGENTE QUE DEBERÍA MIRAR, PERO CLARO...

LO SÉ, LO SÉ, YO SÍ QUE SOY UNA EXPERTA DESATASCA-TUBERÍAS-MASCU-LINAS.

QQQ...

FAK FAK

FKT FKT

ding dong

BUENO, HASTA OTRA, PRECIOSA.

GRACIAS POR LA DUCHA.

MUACK

CIAO, DANI, ¡HOLA, ÁNGEL, PASA, PASA! JI, JI.

PERDONA POR TENERTE AHÍ ESPERANDO.

¡CUANTO MÁS PRIMO, MÁS ME ARRIMO!

NADA... ¿QUÉ TAL, VIOLET? ¿CÓMO VA ESO?

YA VES, PRIMO, TENIENDO QUE MOLESTARTE.

PERO, CHULI, SI CON SÓLO MIRARTE YA ME PONES CACHONDO, QUÉ JODÍA ERES, ¡VENGA UN ABRAZO!

TAP

CHAK CHAK

CLIK CLAK

BUENO, GUAPA, LOS FUSIBLES CASI ESTÁN. ASÍ QUE SIGUES CON LOS ESTUDIOS Y ERES AUXILIAR... ¿TE PAGAN BIEN?

ME PAGAN, QUE YA ES UN PUNTAZO. PERO DIME, BRIBÓN, ¿CUÁNDO TE CASAS?

¿ESTÁS DE BROMA, AÚN SIGUES CON ESO?

PUES SÍ, Y EVA NO QUIERE SABER NADA.

YO TE AYUDARÉ. HOY PODRÁS COMPROBAR SI TU TEORÍA DE REACCIONES QUÍMICAS QUE TERMINAN SIENDO ENERGÍA ELÉCTRICA ES CIERTA, ¿VALE?

¡VALE, TÍA!

PLAS

PLAS

¡ARGH, ESO HA DOLIDO, TÍA, EVA SE LO ESTÁ PLANTEANDO EN SERIO!

¿Y? LLEVÁIS UN PORRÓN DE AÑOS.

YA, PERO ENTONCES NUNCA PODRÉ PROBAR MI TEORÍA.

¿ESTÁS PREPARADA?

NAFI PFEPAFADA.

BUENO, FALTA CONECTAR EL ANODO.

AHÍ NO, ÁNGEL.

AQUÍ.

PERO, VIOLET...

¿NO VES QUE TÚ VAS A SER LA PRINCIPAL FUENTE DE ENERGÍA?

BUENO, SI LO VEMOS DE ESA FORMA...

LAS INTENSIDADES SON MUY BAJAS, PUES ESTOS FLUJOS SE UTILIZAN PARA TRANSMITIR SEÑALES, NO ENERGÍA, PERO...

NADA NUEVO, LO QUE TODO EL MUNDO SABE: NUESTROS NERVIOS SON CORRIENTES ELÉCTRICAS EN MOVIMIENTO. POR EJEMPLO, LOS NERVIOS...

VENGA, ¿QUÉ DECÍA TU TEORÍA?

YO SÉ QUE DOS CUERPOS SANOS Y VIGOROSOS SON CAPACES DE PROVOCAR REACCIONES...

AAAA

COMO ESA. ÁNIMO, VIOLET, LA AGUJA SE ESTÁ MOVIENDO.

PI PIP

sfff...

PIP

BZZZ

BZZZ

QUE NO SE DIGA.

BOOM

OYE, ÁNGEL, ¿ESO LO HA PROVOCADO EL AGUJERO NEGRO?

¡HA SIDO LA HOSTIA, VIOLET! ¡LO HEMOS CONSEGUIDO, HEMOS CREADO TANTA ENERGÍA QUE SE HAN FUNDIDO LOS PLOMOS!

GENIAL, PRIMO, Y AHORA ESPABILA, PORQUE ESTOY ESPERANDO A LOS ALBAÑILES.

BUENO, TODO ARREGLADO. GRACIAS, VIOLET, NUNCA HUBIESE HECHO REALIDAD MI SUEÑO SI NO FUERA POR TI. TE DEBO UNA, TÍA.

NO ME DEBES NADA, ÁNGEL, HA SIDO UN PLACER PARTICIPAR EN TU ENSAYO.

AHORA ESTOY PREPARADO, PRIMA. YA PUEDO CASARME TRANQUILO.

MÁS TARDE...

HOLA, GUAPOS, ¿QUÉ TAL ESTÁIS?

BLAM

ERECTOS, COMO CADA VEZ QUE TE VEMOS.

SOIS TREMENDOS. POR CIERTO. ¿QUIÉN ES JORGE Y QUIÉN IVÁN? SIEMPRE ME CONFUNDO.

YO SOY JORGE, Y ÉL, IVÁN. BUENO, ¿QUÉ HAY QUE ARREGLAR?

♪ FIU FI ♪

...Y ESO ES TODO. YA NO PODÍA MÁS.

HICISTE BIEN EN LLAMARNOS. YA SABES QUE ESTAMOS PARA TODO LO QUE NECESITES.

¿HABÉIS TERMINADO DE REPARARLO TODO?

SÍ, AHORA TE TOCA A TI SER UNA BUENA ANFITRIONA, TENEMOS HAMBRE.

JUAH

HUMMM

LAP LAP

CHUPS

CHUPS

VIOLET, ¿TE GUSTAN LOS CUENTOS?

SÍ, PERO DE MUERTOS NO, QUE YA TUVE BASTANTE, JA, JA, JA.

POR SUPUESTO, NO HAY PROBLEMA. TE CONTAREMOS LA HISTORIA DE: "LA PALETA, LA VASCA Y LA CATALANA..."

Violeta 07

FIN

Catálogo

EDICIONES LA CÚPULA

VENTA POR CORREO

A tu casa con discreción.

SI DESEAS REALIZAR ALGÚN PEDIDO CUMPLIMENTA ESTE BOLETÍN SEÑALANDO CON UNA CRUZ LOS ARTÍCULOS QUE DESEAS RECIBIR Y REMÍTENOSLO A:

EDICIONES LA CÚPULA S.L. –Pza. Beatas nº 3 entlo. –08003 Barcelona

TODOS NUESTROS ENVÍOS SE HACEN POR CORREO CERTIFICADO, EN PAQUETES OPACOS Y SIN INDICACIONES EXTERNAS DE SU CONTENIDO.

KISS COMIX

☐2 2,25€ ☐38 2,31€ ☐72 2,40€ ☐104 2,52€ ☐135 3,40€ ☐166 3,00€
☐3 2ª 2,70€ ☐39 2ª 3,31€ ☐73 2,40€ ☐105 3,13€ ☐136 2,75€ ☐167 3,00€
☐4 2ª 2,25€ ☐40 2,37€ ☐74 2,46€ ☐106 2,52€ ☐137 2,75€ ☐168 3,00€
☐5 2,25€ ☐41 2,37€ ☐75 2,98€ ☐107 2,52€ ☐138 3,40€ ☐169 3,00€
☐6 2,25€ ☐42 2,37€ ☐76 2,46€ ☐108 3,19€ ☐139 2,75€ ☐170 3,10€
☐7 2,25€ ☐44 2,37€ ☐77 2,46€ ☐109 2,58€ ☐140 2,75€ ☐171 3,90€
☐8 2ª 2,85€ ☐45 2,98€ ☐78 2,46€ ☐110 2,58€ ☐141 3,40€ ☐172 3,10€
☐9 2ª 2,70€ ☐47 2,37€ ☐79 2,46€ ☐111 3,19€ ☐142 2,75€ ☐173 3,10€
☐11 2,25€ ☐48 2,37€ ☐80 2,46€ ☐112 2,58€ ☐143 2,75€ ☐174 3,10€
☐12 2,25€ ☐49 2,37€ ☐81 2,98€ ☐113 2,58€ ☐144 2,75€ ☐175 3,10€
☐14 2,25€ ☐51 2ª 3,31€ ☐82 2,46€ ☐114 3,19€ ☐145 2,85€ ☐176 3,10€
☐15 2ª 3,31€ ☐52 2,40€ ☐83 2,46€ ☐115 2,58€ ☐146 2,85€ ☐177 4,50€
☐16 2,25€ ☐53 2,40€ ☐84 2,46€ ☐116 2,58€ ☐147 3,60€ ☐178 3,50€
☐17 2ª 2,70€ ☐54 2,40€ ☐85 2,46€ ☐117 3,19€ ☐148 2,85€ ☐179 3,50€
☐19 2ª 2,70€ ☐55 2,40€ ☐86 2,46€ ☐118 2,58€ ☐149 2,85€ ☐180 3,50€
☐21 2ª 3,46€ ☐56 2,40€ ☐87 2,98€ ☐119 2,58€ ☐150 2,85€ ☐181 3,50€
☐22 2,25€ ☐57 2ª 3,46€ ☐88 2,46€ ☐120 3,19€ ☐151 2,85€ ☐182 3,50€
☐23 2,31€ ☐58 2,40€ ☐89 2,46€ ☐121 2,64€ ☐152 2,95€ ☐183 4,50€
☐24 2,31€ ☐59 2,40€ ☐90 2,46€ ☐122 2,64€ ☐153 3,75€ ☐184 3,50€
☐25 2,31€ ☐60 2,40€ ☐91 2,46€ ☐123 3,25€ ☐154 2,95€ ☐185 3,50€
☐26 2,31€ ☐61 2,40€ ☐92 2,46€ ☐124 2,64€ ☐155 2,95€ ☐186 3,50€
☐27 2,98€ ☐62 2,40€ ☐93 2,98€ ☐125 2,64€ ☐156 2,95€ ☐187 3,50€
☐28 2,31€ ☐63 2,98€ ☐94 2,46€ ☐126 2,65€ ☐157 3,00€ ☐188 3,50€
☐29 2,31€ ☐64 2,40€ ☐95 2,46€ ☐127 2,65€ ☐158 3,00€ ☐189 4,50€
☐30 2,31€ ☐65 2,40€ ☐96 2,52€ ☐128 2,65€ ☐159 3,75€ ☐190 3,50€
☐31 2,31€ ☐66 2,40€ ☐97 2,52€ ☐129 3,60€ ☐160 3,00€ ☐191 3,50€
☐32 2,31€ ☐67 2,40€ ☐98 2,52€ ☐130 2,65€ ☐161 3,00€ ☐192 3,50€
☐34 2,31€ ☐68 2,40€ ☐100 2,52€ ☐131 2,65€ ☐162 3,00€ ☐193 3,50€
☐35 2,31€ ☐69 2,98€ ☐101 2,52€ ☐132 2,65€ ☐163 3,00€
☐36 2,31€ ☐70 2,40€ ☐102 3,13€ ☐133 2,65€ ☐164 3,00€
☐37 2,31€ ☐71 2,40€ ☐103 2,52€ ☐134 2,75€ ☐165 3,80€

KISS . LAS TAPAS

TAPAS PARA ENCUADERNAR LA REVISTA **KISS COMIX**. CONSULTAR PRECIO Y DISPONIBILIDAD AL TEL.93-485-51-85 o en lacupula@lacupula.com

1-6	43-48	85-90	127-132	169-174
7-12	49-54	91-96	133-138	175-180
13-18	55-60	97-102	139-144	181-186
19-24	61-66	103-108	145-150	187-192
25-30	67-72	109-114	151-156	
31-36	73-78	115-120	157-162	
37-42	79-84	121-126	163-168	

SUSCRIPCIÓN . KISS COMIX

■ ME SUSCRIBO A **KISS COMIX** POR UN AÑO, 12 NÚMEROS, INCLUIDOS LOS EXTRAS Y LAS PROMOCIONES, EL PRIMER NÚMERO QUE DESEO RECIBIR ES EL ____

■ 32€ PARA ESPAÑA ■ 44€ PARA EL EXTRANJERO

CLARO QUE SÍ CÓMICS

☐1 4,95€ ☐2 4,95€ ☐3 5,95€ ☐4 5,95€

ANTOLOGÍAS

☐**MOME 1** 18€ ☐**CLARO QUE SÍ** 18€

COLECCIÓN X

- **ANDROS** ☐105 PAJAS MENTALES 4,78€
- **BALDAZZINI, ROBERTO** ☐126 BEBA. LAS 110 MAMADAS 9,95€
- **CASOTTO, GIOVANNA** ☐88 MALAS COSTUMBRES 4,72€ ☐90 STRIP TEASE 4,72€ ☐110 MORENAS AUTÉNTICAS 5,98€
- **CHIYOJI TOMO** ☐70 MISS 130 (I) (2ª ed.) 5,17€ ☐75 MISS 130 (II) HISTORIAS DE REIKO (2ª ed.) 5,38€ ☐81 MISS 130 (III)"REIKO Y SUS AMANTES"(2ª ed.) (MANGA versión integra) 5,56€
- **COQ** ☐101 EL DIRECTOR 4,78€
- **DE HARO** ☐99 EL BOSQUE DE LOS SENTIDOS 4,72€
- **DEGLI ESPOSTI VENTURI, GIOVANNI** ☐93 SEXO AMOR Y FANTASÍAS 4,72€ ☐111 LOS DUELISTAS 4,80€
- **FEROCIUS** ☐94 CANDID 4,72€
- **FIORANI/BONAZZI** ☐73 SEXIPHONE (II) 4,66€
- **FROLLO, LEONE** ☐86 MONA STREET, LA VIDA ALEGRE 5,38€
- **GRAÇA** ☐112 LA VIUDA (Color) 5,95€
- **HACHURUI** ☐77 EXCESOS (MANGA versión integra) 5,26€ ☐85 MÁS EXCESOS 5,26€
- **KJAER, KIKI** ☐108 OLEADAS DE PLACER 4,78€ ☐116 OLEADAS DE PLACER 2 - El Refugio 5,50€
- **MARTÍN, JAIME** ☐97 SEX GAMES (Color) 5,92€
- **MÓNICA & BEATRIZ** ☐43 PEQUEÑAS VICIOSAS (4ª ed.) 4,78€ ☐57 PEQUEÑAS VICIOSAS. WONDER YEARS (3ª ed.) (Color) 6,16€ ☐69 VICIOUSLAND (2ª ed.)(Color) 5,98€ ☐76 MAS PEQUEÑAS Y MÁS VICIOSAS (3ª ed.) (Color) 5,95€
- **MUÑOZ, ÁLVARO/CABEZAS, PACO** ☐120 NINFOMANIAC 5,95€
- **NIZZOLI, MARCO** ☐98 EL VICIOSO MUNDO DE KETO 4,72€
- **NOÉ, IGNACIO** ☐125 DIET (Color) 7,95€
- **NOÉ/BARREIRO** ☐114 EL CONVENTO INFERNAL (Color) 7,50€
- **POURBET** ☐74 LAS DEPRAVACIONES DEL C. ZARTOG (Color) 5,77€
- **RIVERSTONE, PETER** ☐123 EVY (Color) 8,50€
- **ROTUNDO, MASSIMO** ☐104 LOS AMORES DE MONIKA DE B. 4,78€
- **TARLAZZI, LUCA** ☐89 SELEN PORNOSTAR (Color) 5,86€ ☐92 SELEN AL DESNUDO (Color) 5,86€ ☐96 DOBLE PENETRACIÓN (Color) 5,92€ ☐109 LA VIDA LOCA DE SELEN (Color) 5,98€
- **TAYLOR, KEVIN** ☐100 GIRL-1 (2ª ed.) 5,59€ ☐107 JILL (Color) 6,61€ ☐115 GIRL-3 (Color) 7,20€ ☐118 GIRL-4 (Color) 7,20€
- **VON GÖTHA** ☐30 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (I) (2ª ed.)(Color) 7,21€ ☐33 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (II) (2ª ed.)(Color) 7,21€ ☐91 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (III) (2ª ed.)(Color) 7,51€ ☐113 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (IV) (Color) 7,50€
- ☐106 TWENTY (2ª ed.) (Color) 7,95€ ☐124 TWENTY 2 (Color) 9,95€ ☐117 EL SUEÑO DE CECILIA (Color) 7,50€ ☐119 CÁRCEL DE MUJERES (Color) 7,50€ ☐122 LOS CALORES DE SOPHIE (Color) 7,50€
- **XEXUS** ☐84 LAS AVENTURAS DE SOR ANGELINES 4,72€
- **YUMENO** ☐79 LETHAL LADY (MANGA versión íntegra) 4,66€
- **ZANIER, CHRISTIAN** ☐121 BANANA GAMES (Color) 7,50€ ☐127 BANANA GAMES 2 (Color) 9,95€

SUSCRIPCIÓN . COLECCIÓN X

■ ME SUSCRIBO A **COLECCIÓN X** POR 6 NÚMEROS.
EL PRIMER NÚMERO QUE DESEO RECIBIR ES EL ____

■ 28€ PARA ESPAÑA ■ 39€ PARA EL EXTRANJERO

HENTAI

- **CHIYOJI TOMO** ☐ EL PRÍNCIPE DEL MANGA 9,50€
- **ISUTOSHI** ☐ SLUT GIRL (Recopilación) 9,95€
- **HIROYOSHI KIRA** ☐ LA ABEJA REINA 8,95€

MANGA

- **BYUN KI-HYUN** ☐ GATO Z-1 20,00€
- **ENOMOTO** ☐ ENOMOTO 7,95€
- **ESTUDIO ISAMOTO** ☐ ATRÉVETE CON EL SUSHI 8,95€
- **HIDESHI HINO** ☐ LA SERPIENTE ROJA 7,95€ ☐ EL NIÑO GUSANO 7,95€ ☐ PANORAMA INFERNAL 8,95€ ☐ EL HOMBRE CADÁVER 8,95€ ☐ CRIATURA MALDITA 9,95€ ☐ LA ENFERMEDAD DE ZOROKU 10,95€
- **HIROTAKA KISARAGI** ☐ GATE 1 8,95€
- **JUNJI ITO** ☐ TOMIE 1☐ TOMIE 2 c.u.: 8,95€
- **SENNO KNIFE** ☐ FALSAS APARIENCIAS 8,95€
- **TANAKA** ☐**GON 2** (3ª ed.) 6,16€ ☐**GON 3** (2ª ed.) 6,16€ ☐**GON 5** (Color) 5,11€ ☐**GON 6** 6,58€ ☐**GON 7** 5,58€ ☐**GON 8** 6,60€
- **TATSUMI** ☐ INFIERNO 7,50€ ☐ GOODBYE 7,50€ ☐ MUJERES 9,95€
- **YÔJI FUKUYAMA** ☐ EL DÍA DEL LOBO 10,95€

MANHWA

- **KYE YOUNG CHON** DVD ☐1 ☐2 c.u.: 8,95€
- **KIM SUNG JAE** CHUNCHU ☐1☐2☐3☐4☐5☐6☐7☐8☐9 c.u.: 8,95€
- **LEE DONG-SU** PAREJAS FRIKIS ☐1☐2☐3 c.u.: 7,95€
- **LEE YOUNG YOU** KILL ME, KISS ME ☐1☐2☐3☐4☐5 c.u.: 8,95€
- **MYUNG-JIN LEE** RAGNARÖK ☐1☐2☐3☐4☐5☐6☐7☐8☐9☐10 c.u.: 8,95€
- **PARK JAE SEONG** SAY LOVE ☐1☐2☐3 c.u.: 9,95€
- **PARK HEE JUNG** FEVER ☐1☐2☐3☐4 c.u.: 9,95€
- **PARK SANG SUN** TAROT CAFÉ ☐1☐2☐3☐4☐5 c.u.: 8,95€
- **RA IN-SOO** MAJE. EMPERADOR INFERNAL ☐1☐2☐3☐4☐5 c.u.: 8,95€
- **SO YOUNG LEE** MODEL ☐1☐2☐3☐4☐5☐6 c.u.: 8,95€ ☐7 9,95€
- **SOOK JI HWANG** ANGEL SHOP ☐1☐2☐3☐4 c.u.: 8,95€

YAOI

- **MAKOTO TATENO** YELLOW ☐1☐2☐3☐4 c.u.: 8,95€
- **SHIUKO KANO** ☐ P.B.B. PLAY BOY BLUES 8.95€
- **TARAKO KOTOBUKI** ☐ TU MAGIA ME ENAMORA 8,95€
- **YOUKA NITTA** ☐ CASINO LILY 8,95€ ☐ MI VOZ 8,95€

BRUT COMIX

- **BAGGE, PETER** MUNDO IDIOTA ☐1(4ª ed.) 1,68€ ☐2 (3ª ed.) ☐3 (3ª ed.) ☐4 (2ª ed.) ☐6 ☐7 ☐ 8☐ ☐9☐10 ☐11 ☐12 c.u.:1,65€ ☐5 (2ª ed.) 1,70€ ☐13 (52 págs.) 2,25€
- **BURNS,CHARLES** ☐EL CLUB DE SANGRE (2ª ed.) 1,65€
- **CLOWES, DANIEL** BOLA OCHO ☐2 (2ª ed.) ☐7 ☐8 c.u.: 1,65€ ☐3 (2ª ed.) ☐9☐10 1,70€ ☐11 ☐4 (2ª ed.) c.u.: 2,50€
- **CRUMB, ROBERT** ART & BEAUTY ☐1 (2ª ed.) 1,65€ ☐2 1,95€
- **HART, CARLO** ☐DAPERROTIPOS 1,70€
- **HERNANDEZ, JAIME** ☐ SATIRICÓN (CON BETO HERNANDEZ) 2,25€
- **MEZZO Y PIRUS** ☐MICKEY MICKEY 1,65€ ☐KILLERS (2ª ed.) 1,70€ ☐UN MUNDO EXTRAÑO (2ª ed.) 1,70€
- **OTT, THOMAS** ☐DEAD END (2ª ed.) 2,25€
- **TRONCHET** ☐JESÚS BENDITO 3,50€ ☐JESÚS VUELVE 3,50€

FREAK SHOW

- **PATRICK** FUZZTOONS ☐3 (2ª ed.) 1,70€ ☐6 3,00€ ☐1 (2ª ed.) ☐2 (2ª ed.) 2,50€ ☐GRAN PIZTO 2,00€ ☐MALUKIN CHUKIN 2,50€

FUERA DE SERIE

- **HERNANDEZ, JAIME** PENNY CENTURY (SERIE DE 5) ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 c.u.: 2,50€ ☐5 3,00€
- **MAN Y MIGOYA** KUNG FU KIYO (SERIE DE 2) ☐ 1☐ 2 c.u.: 1,65€ KUNG FU KIYO (NUEVA SERIE) ☐ 1☐ 2 c.u.: 1,70€ ☐ 3 1,95€
- **SHELTON, GILBERT** SUPERSERDO (SERIE DE 10) ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 c.u.: 2,25€ ☐ 6 2,30€ ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 c.u.: 2,50€

TODOMAX MAX

☐2 GUSTAVO,COMECOCOMETRÓN CON MIR 5,38€
☐3 ¡FLIPADOS! (bitono) 9,95€
☐4 LA MUERTE HÚMEDA+CARNAVAL DE LOS CIERVOS (Bitono) con Pere Joan 6,16€
☐5 EL BESO SECRETO-EDICIÓN AMPLIADA (3ª ed.) (color) 6,16€
☐6 MUJERES FATALES (2ª ed.) (color) 5,71€
☐7 PETER PANK (6ª ed.(color) 6,61€
☐10 COMO PERROS! (2ª ed.) 6,50€
☐11 EL CANTO DEL GALLO (2ª ed.) (color) 6,95€
☐12 EL PROLONGADO SUEÑO DEL SR. T (2ª ed.) 6,50€
☐13 LA BIBLIOTECA DE TURPÍN 9,95€

OBRAS COMPLETAS

- **CRUMB, ROBERT** ☐2 SI YO FUERA REY (3ª ed.) 6,20€ ☐3 LA HISTORIA DE MI VIDA (3ª ed.) 6,20€ ☐4 MODE O'DAY (3ª ed.) 7,95€ ☐5 EL GATO FRITZ (3ª ed.) 9,50€ ☐6 MR. NATURAL LOS ORÍGENES (3ª ed.) 7,95€ ☐7 MR. NATURAL LAS REVELACIONES (2ª ed.) 7,95€ ☐8 MR. NATURAL LOS MISTERIOS (2ª ed.) 7,95€ ☐9 MR. SNOID Y ANGELFOOD McSPADE (2ª ed.) 7,95€ ☐10 CONOCE A TU ENEMIGO (2ª ed.) 7,95€ ☐11 EL DESQUICIADO MUNDO DE LOS CRUMBTOONS 5,70€ ☐12 AMERICAN SPLENDOR (2ª ed.) 8,50€ ☐13 MELODÍAS ANIMADAS 7,95€ ☐14 CHICAS, CHICAS, CHICAS 9,95€
- **SHELTON, GILBERT** ☐1 FREAK BROTHERS (5ª ed.) 6,20€ ☐2 FREAK BROTHERS: ODISEA MEJICANA (4ª ed.) 6,20€ ☐3 FREAK BROTHERS (4ª ed.) 6,20€ ☐4 FREAK BROTHERS: VIDA CAMPESTRE (4ª ed.) 7,95€ ☐5 FREAK BROTHERS (3ª ed.) 6,20€ ☐6 FREAK BROTHERS: TOTALMENTE PASADOS (5ª ed.) 7,95€ ☐7 FREAK BROTHERS: LA VUELTA AL MUNDO I (4ª ed.) 7,20€ ☐8 FREAK BROTHERS: LA VUELTA AL MUNDO II (4ª ed.) 7,20€ ☐9 GATO FAT FREDDY (1) (2ª ed.) 5,38€ ☐11 GATO FAT FREDDY (3) (2ª ed.) 8,50€ ☐10 FREAK BROTHERS 11 (2ª ed.) 5,38€ ☐13 GATO FAT FREDDY (3) 5,38€

LA CÚPULA COMIX

● IRON	☐ÁNGEL (2ª ed.) con Mediavilla	5,38€
● HEWLETT, JAMIE	☐¡A POR LOS FREEBIES!	15,00€
● KÖNIG, RALF	☐KONRAD & PAUL 1	6,95€
	☐KONRAD & PAUL 2	7,50€
	☐KONRAD & PAUL 3	8,50€
	☐ROY & AL (2ª ed.)	10,95€
● LIBERATORE	☐ETIQUETA NEGRA (2ª ed.) (bitono)	5,98€
	☐RANX 1. EN NEW YORK (6ª ed.) (color)	6,16€
	☐RANX 2. FELIZ CUMPLEAÑOS, LUBNA (4ª ed.) (color)	5,86€
● MARTÍN, JAIME	☐LOS CUENTOS DE LOS PRIMOS DEL PARQUE CON JORDY	5,11€
	☐LA MEMORIA OSCURA (color)	5,98€
	☐LOS PRIMOS MOJAN (color)	7,20€
● NAZARIO	☐SAN NAZARIO Y LAS PIRAÑAS INCORRUPTAS	13,22€
	☐ANARCOMA 1 (4ª ed.) (color)	7,21€
	☐ANARCOMA 2 (2ª ed.) (color)	7,78€
	☐ALIBABÁ Y LOS 40 MARICONES (2ª ed.)	5,38€
● PONS	☐ESCALERA DE VECINOS	6,95€
● SOLANO Y BARREIRO	☐EL INSTITUTO (3ª ed.)	6,61€

EDICIONES ESPECIALES

● BURNS, CHARLES	☐AGUJERO NEGRO	28,00€
● CRUMB, ROBERT	☐EL GRAN LIBRO YUM-YUM	24,00€
● MAX	☐ESPIASUEÑOS ILUSTRACIONES 1973-2003	29,95€
	☐BARDÍN EL SUPERREALISTA (2ª ed.)	18,00€
	☐BARDÍN EL SUPERREALISTA (en català)	18,00€
● MILLIONAIRE, TONY	☐BILLY AVELLANAS	16,00€
● CLOWES, DANIEL	☐DAVID BORING (4ª ed.)	16,00€

NOVELA GRÁFICA

● BAGGE, PETER	☐ODIO INTEGRAL-1 (color)	14,00€
	☐ODIO-1 ¡BIENVENIDO A SEATTLE! (5ª ed.)	4,95€
	☐ODIO-2 LA PESADILLA DEL SUEÑO AMERICANO (4ª ed.)	4,95€
	☐ODIO-3 LOS ÍDOLOS DEL GRUNGE (4ª ed.)	5,95€
	☐ODIO-4 BUDDY IN LOVE (3ª ed.)	4,95€
	☐ODIO-5 LA GRAN EVASIÓN (2ª ed.)	5,50€
	☐ODIO-6 MIEDO Y ASCO EN NEW-JERSEY (2ª ed.) (color)	6,30€
	☐ODIO-7 DÍAS DE PRIVA Y ROSAS (color) (2ª ed.)	6,50€
	☐ODIO-9 PERSIGUIENDO A LISA (color)	5,35€
	☐ODIO-10 UNA TERAPIA ASQUEROSA (color)	5,45€
	☐ODIO-11 UNA MENTE APESTOSA (color)	6,20€
	☐ODIO-12 SEXO, MENTIRAS Y CITAS DE PENA (color)	6,20€
	☐ODIO-13 MI GRAN BODA YANKI (color)	6,30€
	☐ODIO-14 HOMBRE DE FAMILIA (color)	7,50€
	☐BUDDY Y LOS BRADLEY 1 AQUELLOS ODIOSOS AÑOS (3ª ed.)	4,95€
	☐BUDDY Y LOS BRADLEY 2 LA TRIBU DE LOS BRADLEY (2ª ed.)	4,90€
	SUDANDO TINTA (color) ☐1 ☐2 ☐3	c.u.: 6,20€
	☐MUNDO IDIOTA STUDS KIRBY	7,95€
	☐MUNDO IDIOTA JUNIOR Y OTROS PERDEDORES	7,95€
● BECHDEL, ALISON	☐UNAS BOLLOS DE CUIDADO	8,95€
	☐UNAS BOLLOS DE CUIDADO. AL LÍMITE	9,95€
	☐UNAS BOLLOS DE CUIDADO. AL ROJO VIVO	9,95€
● BYUN BYUNG-JUN	☐¡CORRE, BON-GU! (color)	18,00€
● BOUDEN, TOM	☐MAX & SVEN	4,95€
● BOUDJELLAL, FARID	☐EL PEQUEÑO POLIO	18,00€
● BRADDOCK, PAIGE	☐EL MUNDO DE JANE	8,95€
● BROWN, CHESTER	☐LOUIS RIEL	16,00€
	☐ED, EL PAYASO FELIZ	11,95€
● BROWN, JEFFREY	☐INVEROSIMIL	12,00€
	☐TORPE	12,00€
● BURNS, CHARLES	☐EL BORBAH (2ª ed.)	7,80€
	☐BIG BABY	7,80€
	☐SKIN DEEP	7,80€
● CHIYOJI TOMO	☐CUIDADOS INTENSIVOS	11,95€
● CLOWES, DANIEL	☐COMO UN GUANTE DE SEDA FORJADO EN HIERRO (3ª ed.)	10,50€
	☐CARICATURA (2ª ed.)	14,00€
	☐GHOST WORLD (6ª ed.)	8,50€
	☐LLOYD LLEWELYN. CRÍMENES, MARCIANOS Y MUJERES	12,00€
	☐LLOYD LLEWELYN. MONSTRUOS, FANTASMAS Y MÁS MUJERES SALVAJES	12,00€
	☐¡PUSSEY!	7,95€
	☐DAVID BORING (3ª ed.)	7,95€
● COOPER, DAVE	☐SUCCIÓN	6,20€
● CRUSE, HOWARD	☐WENDEL	8,95€
	☐WENDEL. SUS PRIMERAS AVENTURAS	8,95€
● DEITCH, KIM	☐EL BULEVAR DE LOS SUEÑOS ROTOS	20,00€
● DEL RINCÓN, RUBÉN	☐NASSAO VIEWS	8,95€
● DORKIN, EVAN	☐EL CLUB ELTINGVILLE DE CÓMIC, CIENCIA-FICCIÓN	7,50€
● DRECHSLER, DEBBIE	☐LA MUÑEQUITA DE PAPÁ	7,95€
	☐VERANO DE A:AOR	18,00€
● ENTRIALGO, MAURO	☐EL DEMONIO ROJO. GANAS DE FOLLAR	12,00€
● GLOECKNER, PHOEBE	☐VIDA DE UNA NIÑA (2ª ed.)	14,00€
	☐DIARIO DE UNA ADOLESCENTE	20,00€
● GREIS, TONI & ROBI	MANDRÁGORA ☐1 ☐2	c.u.:8,50€
● HERNANDEZ, BETO	☐BIRDLAND	5,15€
	PALOMAR ☐1	11,95€
	PALOMAR ☐2	12,95€
	☐RÍO VENENO	8,95€
	☐LUBA EN NORTEAMÉRICA	16,00€
● HERNANDEZ, JAIME	LOCAS ☐1	12,00€
	LOCAS ☐2 (2ª ed.) ☐3	c.u.:15,00€
● HEWLETT & MARTIN	☐TANK GIRL	8,95€
● HUREAU, SIMON	☐LA PALOMA Y LA JAURÍA	11,95€
● HUIZENGA, KEVIN	☐MALDICIONES	25,00€
● JIRAIYA	☐HABITACIÓN PARA CINCO	14,00€
● JOHNSON, KIKUO	☐PESCADOR NOCTURNO	12,00€
● KALESNIKO, MARK	☐ALEX	18,00€
● KELSO, MEGAN	☐LA MADRE ARDILLA	20,00€
● KELLERMAN, MARTIN	☐ROCKY	12,50€
● KIRBY, ROBERT	☐LOS CHICOS DE LA ACERA DE ENFRENTE	9,95€
● KÖNIG, RALF	☐BEACH BOYS (4ª ed.)	7,95€
	☐COMO CONEJOS (2ª ed.) (REVISADA Y AMPLIADA)	9,95€
	☐CON LA MANO IZQUIERDA (3ª ed.)	6,10€
	☐EL CONDÓN ASESINO (6ª ed.)	4,95€
	☐EL HOMBRE DESEADO (6ª ed.)	7,95€
	☐EL RETORNO DEL CONDÓN ASESINO (4ª ed.)	7,50€
	☐HUEVOS DE TORO (5ª ed.)	4,72€
	☐LA NOCHE MÁS LOCA (4ª ed.)	4,95€
	☐LISÍSTRATA (4ª ed.)	6,20€
	☐PRETTY BABY (4ª ed.)	7,95€
	☐SUPERPARADISE (3ª ed.)	9,50€
	☐YAGO (3ª ed.)	8,95€
	☐¡OH GENIO! EL HECHIZO DE SHABBAR	9,95€
	☐¡OH GENIO! EL VELO EN EL SEMILLERO DEL VICIO	9,95€
	☐PODÉIS BESAROS (2ª ed.)	9,95€
● LAPHAM, DAVID	☐MÁTAME	11,95€
	BALAS PERDIDAS ☐1 ☐2 ☐3 ☐4	c.u.:11,95€
● LUTES, JASON	☐JUEGO DE MANOS	8,95€
● MARTÍN, JAIME	☐SANGRE DE BARRIO (3ª ed.)	7,95€
	☐NUNCA NADA: SANGRE DE BARRIO 3	6,50€
● MARTÍN, M. A.	☐BRIAN THE BRAIN	10,95€
● MARTÍN, SEBAS	☐ESTOY EN ELLO	7,95€
	☐AÚN ESTOY EN ELLO	9,95€
● MATT, JOE	☐BUEN TIEMPO	7,95€
● MEZZO & PIRUS	☐NEGRO OSCURO	12,00€
● NEAUD, FABRICE	DIARIO ☐1	8,50€
	☐2	12,00€
● OTOMO, KATSUHIRO	☐MEMORIAS 1 (3ª ed.)	7,95€
● OTT, THOMAS	☐BREAKDOWN	11,95€
	☐CINEMA PANOPTICUM (2ª ed.)	11,95€
	☐HELLVILLE	11,95€
● REBOLLO-MIGOYA	☐ARSESINO	8,95€
● RYAN, JOHNNY	JUVENTUD CABREADA ☐1 ☐2	c.u.: 5,95€
● SACCO, JOE	☐EL ROCK Y YO	8,95€
● SCHULTHEISS, MATHIAS	☐BUKOWSKI-SCHULTHEISS	8,50€
● SOLANO LÓPEZ & BARREIRO	☐EL PROSTÍBULO DEL TERROR	9,95€
● STEARN, TED	☐FUZZ & PLUCK	15,00€
● TOMINE, ADRIAN	☐RUBIA DE VERANO (2ª ed.)	9,95€
	☐SONÁMBULO Y OTRAS HISTORIAS	8,95€
● TOMO, CHIYOJI	☐MISS 130, CUIDADOS INTENSIVOS	11,95€
● YANG, GENE LUEN	☐ CHINO AMERICANO	26,00€

¡ME PARTO!

● ALVAREZ RABO	☐NO PUEDO DAR MÁS (2ª ed.)	3,67€
	☐HOMBRES ALTERADOS	3,75€
	☐ÚLTIMAS CHUPADAS	6,50€
● KÖNIG, RALF	☐RETAZOS DE LA VIDA (2ª ed.)	3,37€
	☐BRACITOS DE GITANO (2ª ed.)	5,60€
	☐SUSPIROS DE MONJA Y OTRAS MARICONADAS	6,50€
	☐FIESTA DE MARIQUITAS	6,50€
● MAURO	☐DRUGOS EL ACUMULADOR (color)	5,95€
● MOERS, WALTER	☐EL PEQUEÑO HIJOPUTA	3,31€
● VUILLEMIN	☐CHISTES GUARROS	3,61€

❶ **SEÑALA** los títulos que deseas recibir. ❷ **SUMA** las cantidades. ❸ **AÑADE** gastos de envío:

ESPAÑA: ☐hasta 10€: **1,70€** ☐de 11 a 20€: **2,65€** ☐de 21 a 30€: **3,20€** ☐de 31 a 40€: **3,45€** ☐de 41€ en adelante **GRATUITO**

EXTRANJERO: Al recibir el pedido te mandaremos un e-mail con el coste del envío según el peso y país de destino

☐**SUSCRIPCIONES**: GRATUITO

❹ **ANOTA** aquí el resultado de la suma: TOTAL ____€ ❺ **INDICA** tu dirección completa y tu forma de pago claramente:

NOMBRE: ____ **EDAD:** ____

DOMICILIO: ____ **C.P:** **CIUDAD:** ____

PROVINCIA: **PAÍS:** **TELÉFONO** (OPTATIVO) **E-MAIL** (OPTATIVO)

☐**VISA** ☐**4B** ☐**MASTERCARD** (NO SE ADMITEN LAS TARJETAS MAESTRO/NO HACEMOS ENVÍOS CONTRA REEMBOLSO)

Nº: ☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐ **CADUCA:** ☐☐/☐☐

TITULAR DE LA TARJETA: ____

☐**TALÓN BANCARIO** (NO SE ADMITEN *EUROCHEQUES*) **Nº:** ☐☐☐☐☐☐☐☐☐ (A NOMBRE DE ***EDICIONES LA CÚPULA***)

☐**GIRO POSTAL Nº:** ☐☐☐☐☐☐☐☐☐ ☐**SELLOS DE CORREOS** (DE 0,30€ Y 0,60€ SIN RECORTAR)

PARA TODO EL MATERIAL ERÓTICO **CERTIFICO SER MAYOR DE EDAD EN LA FECHA DEL PEDIDO** ____

❻ SI NO QUIERES CORTAR ESTA PÁGINA, FOTOCÓPIALA O ESCRIBE LOS TÍTULOS QUE DESEES RECIBIR EN UNA HOJA, ENVIANDO TU PEDIDO A:

EDICIONES LA CÚPULA

PLAZA BEATAS Nº 3, ENTLO. -08003- BARCELONA, ESPAÑA

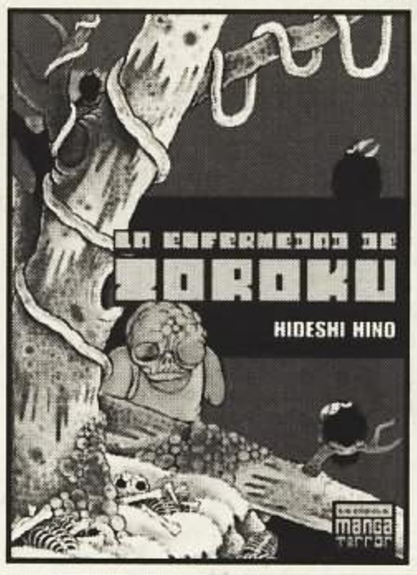
NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES

COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA
20,00 €
236 págs.
COLOR

GATO Z VOL.1 BYUN KI -HYUN

COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA
12,00 €
140 págs.
COLOR

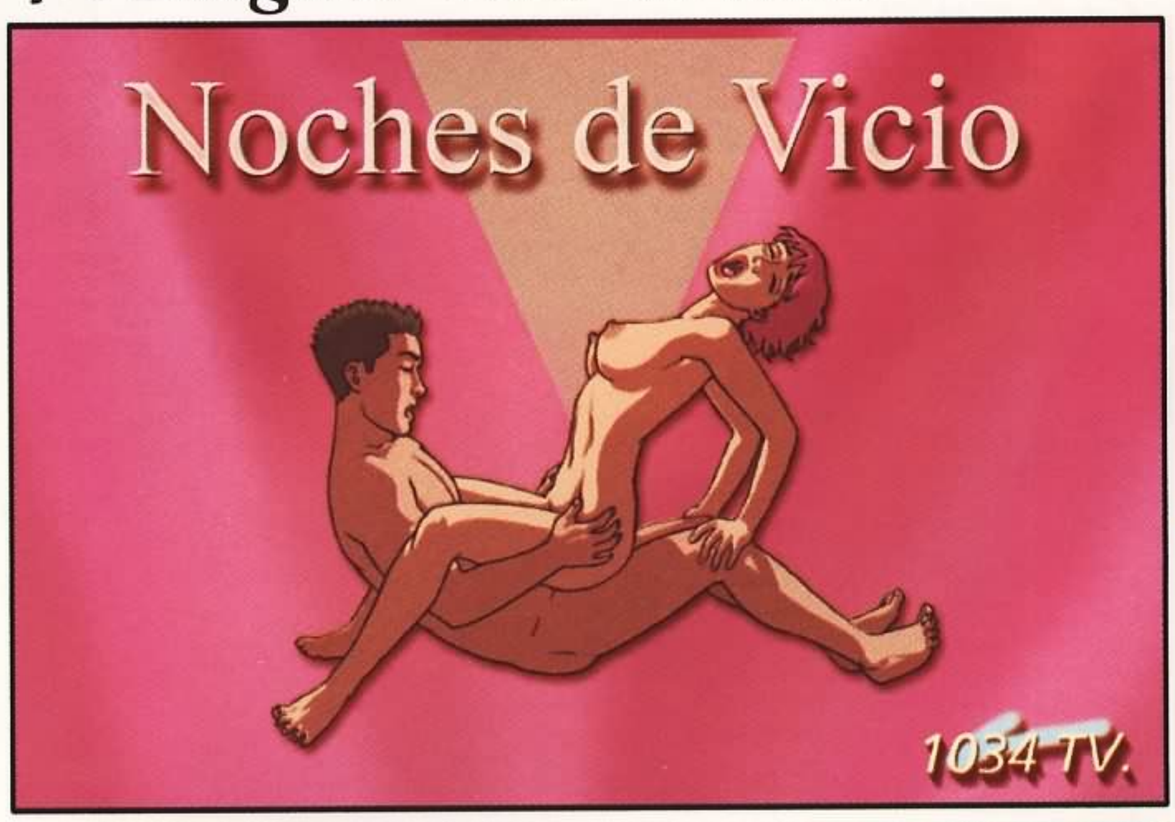
EL DEMONIO ROJO. GANAS DE FOLLAR
MAURO ENTRIALGO



COLECCIÓN MANGA TERROR
10,95 €
228 págs.
B/N

LA ENFERMEDAD DE ZOROKU
HIDESHI HINO

NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES


Noches de Vicio
1034 TV.

Y COMO LES PROMETÍ, ESTA NOCHE, PARA CERRAR EL PROGRAMA, TENEMOS UNA VISITA MUY ESPECIAL...
1034 TV.

COMENZÓ A TRABAJAR HACE UN AÑO Y MEDIO...
SU ESTRELLA NO HACE MÁS QUE ASCENDER Y SE HA CONVERTIDO EN LA CHICA MÁS COTIZADA DEL MERCADO...
1034 TV.

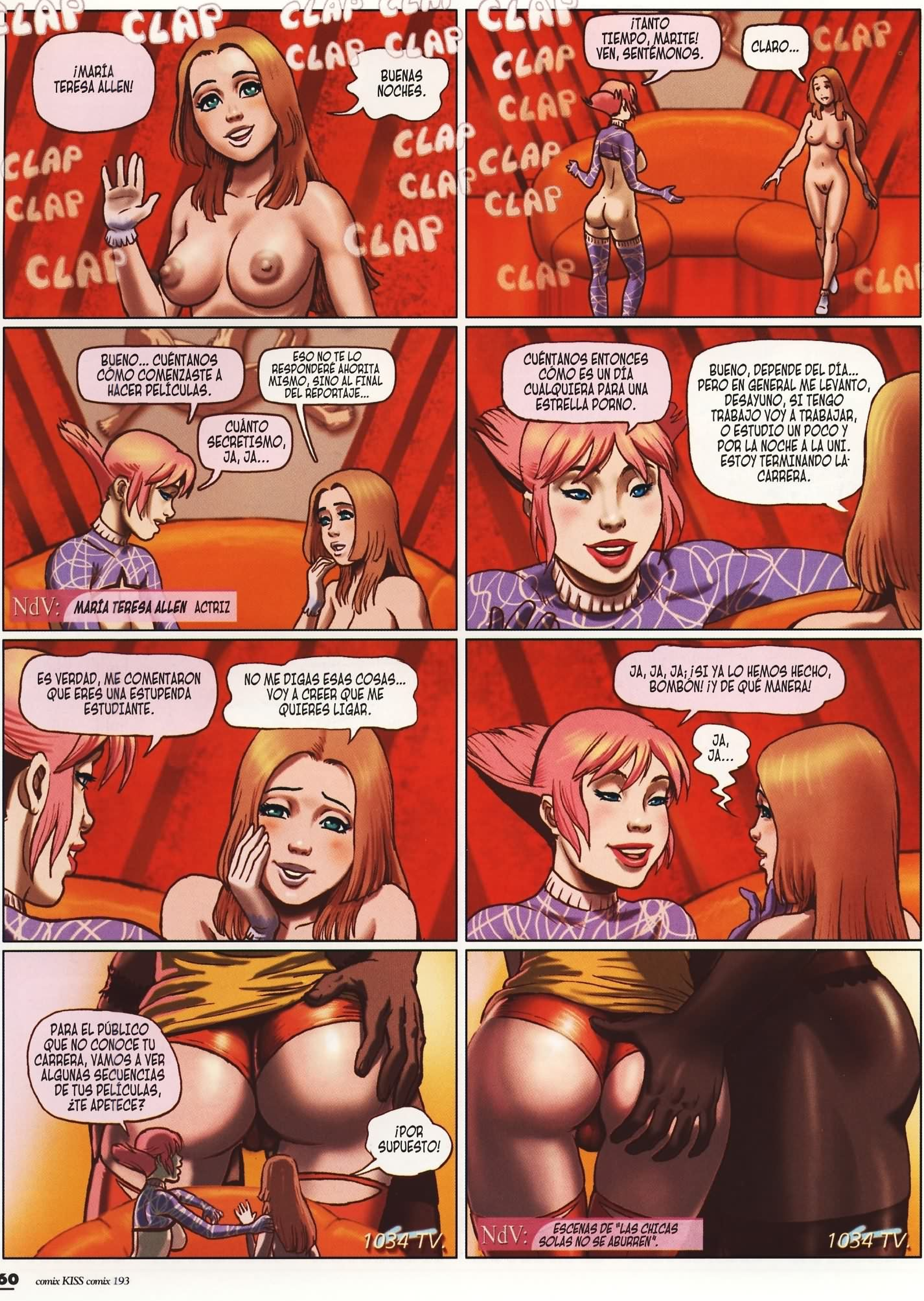
ES UNA GRAN PROFESIONAL Y UNA SALIDA...
¿QUE CÓMO SÉ TODO ESO?

PORQUE HEMOS COINCIDIDO EN EL PLATÓ DE "ENFERMERAS NOCTURNAS 2". ¡Y ME LO PASÉ DE MUERTE!

HA GANADO PREMIOS EN VARIOS FESTIVALES DE TODO EL MUNDO Y ESTÁ CONSIDERADA LA ACTRIZ MÁS NATURAL DE TODOS LOS TIEMPOS...

¿YA SABEN DE QUIÉN HABLO? EN TODO CASO...
¿QUIEREN CONOCERLA?

BIEN, NO LES HARÉ ESPERAR MÁS. CON NOSOTROS ESTA NOCHE...
¡LA NUEVA ESTRELLA DEL PORNO MUNDIAL...!


CLAP CLAP CLAP CLAP
¡MARÍA TERESA ALLEN!
CLAP CLAP
BUENAS NOCHES.
CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP
CLAP
¡TANTO TIEMPO, MARITE! VEN, SENTÉMONOS.
CLARO...
CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP
BUENO... CUÉNTANOS CÓMO COMENZASTE A HACER PELÍCULAS.
ESO NO TE LO RESPONDERÉ AHORITA MISMO, SINO AL FINAL DEL REPORTAJE...
CUÁNTO SECRETISMO, JA, JA...
NdV: MARÍA TERESA ALLEN ACTRIZ
CUÉNTANOS ENTONCES CÓMO ES UN DÍA CUALQUIERA PARA UNA ESTRELLA PORNO.
BUENO, DEPENDE DEL DÍA... PERO EN GENERAL ME LEVANTO, DESAYUNO, SI TENGO TRABAJO VOY A TRABAJAR, O ESTUDIO UN POCO Y POR LA NOCHE A LA UNI. ESTOY TERMINANDO LA CARRERA.
ES VERDAD, ME COMENTARON QUE ERES UNA ESTUPENDA ESTUDIANTE.
NO ME DIGAS ESAS COSAS... VOY A CREER QUE ME QUIERES LIGAR.
JA, JA, JA; ¡SI YA LO HEMOS HECHO, BOMBÓN! ¡Y DE QUÉ MANERA!
JA, JA...
PARA EL PÚBLICO QUE NO CONOCE TU CARRERA, VAMOS A VER ALGUNAS SECUENCIAS DE TUS PELÍCULAS, ¿TE APETECE?
¡POR SUPUESTO!
1034 TV.
NdV: ESCENAS DE "LAS CHICAS SOLAS NO SE ABURREN".
1034 TV.

1034 TV.

1034 TV.

MARITE, VAMOS A SEGUIR CON LA ENTREVISTA MIENTRAS VEMOS LAS IMÁGENES...

PREGUNTA, PREGUNTA...

TU MEJOR PAREJA EN UNA ESCENA:

MI CHICA, POR SUPUESTO...

NdV: ESCENAS DE "POR DETRÁS ME GUSTA MÁS".

LA PEOR:

NO VOY A DECIR EL NOMBRE, PERO FUE UN CHAVAL QUE SE CREÍA QUE YO ERA UN PEDAZO DE CARNE CON EL QUE PODÍA HACER LO QUE QUISIERA...

NUNCA FALTA ALGÚN "MACHOTE".

BUENO, EN UNOS MINUTOS SEGUIMOS CON MÁS PREGUNTAS...

NdV: ESCENAS DE "INSTITUTO PRIVADO".

1034 TV.

MARITE, ME HAN DICHO QUE ERES MUY DEVOTA. ¿CÓMO COMPAGINAS ESO CON HACER PORNO?

ERA MUY RELIGIOSA, PERO LO HE DEJADO.

ENTONCES AHORA ERES AGNÓSTICA.

NdV: MARÍA TERESA ALLEN ACTRIZ

1034 TV.

PIENSO QUE LA CREACIÓN DE DIOS ES PERFECTA. SI DIOS HUBIESE QUERIDO QUE LAS COSAS FUERAN DE OTRO MODO LAS HABRÍA HECHO DE OTRA FORMA. ESTE MUNDO NO NECESITA REGLAS DE COMPORTAMIENTO. ESTE MUNDO ES LA VOLUNTAD DE DIOS.

POR ESO YA NO CREO EN LAS RELIGIONES, AUNQUE SIGO CREYENDO EN DIOS.

ANTES ME SENTÍA CULPABLE DE MUCHAS COSAS, HASTA DE MIS INSTINTOS.

PERO ME DI CUENTA DE QUE UNA BUENA IDEA AYUDA A VIVIR Y NO ESCLAVIZA...

ASÍ QUE AHORA SOY LIBRE.

SIGAMOS VIENDO MÁS ESCENAS. ¿ME CONTARÁS CÓMO EMPEZASTE EN ESTE NEGOCIO?

YA TE LO CONTARÉ... O NO, JI, JI...

NdV: ESCENAS DE "ENFERMERAS NOCTURNAS".

¿QUÉ ES LO QUE MÁS TE GUSTA HACER Y QUE TE HAGAN?

NdV: ESCENAS DE "ENFERMERAS NOCTURNAS 2".

COMER Y SER COMIDA, AUNQUE EN REALIDAD ME GUSTA TODO, JA, JA...

NdV: ESCENAS DE "CHICAS SEDIENTAS 25".

NdV: ESCENAS DE "LAS NOVIAS DE PAPÁ".

BUENO, Y PARA TERMINAR, ¿ME VAS A CONTAR CÓMO EMPEZASTE?

NO, JA, JÁ...

SI QUERÉIS SABER CÓMO EMPECÉ, TENDRÉIS QUE VER MI PRÓXIMA PELÍCULA, ES AUTOBIOGRÁFICA; LA PRODUZCO CON MI NOVIA, VOY A DIRIGIRLA YO MISMA Y EL GUIÓN TAMBIÉN ES MÍO.

ENHORABUENA. ESO NO LO SABÍA. ASÍ QUE, ADEMÁS DE ACTRIZ, ERES ESCRITORA, PRODUCTORA Y DIRECTORA DE TU PRÓXIMA PELÍCULA. UNA ORSON WELLES DEL PORNO.

JA, JA, JA, NO DIGAS ESO, POBRECITO EL SEÑOR WELLES. NO SE MERECE QUE LO COMPAREN CONMIGO...

YO SOY MUCHO MÁS GUAPA... JA, JA, JA...

JA, JA, JA...

UN GUSTO TENERTE AQUÍ CON NOSOTROS, MARITE. ADIÓS A TODOS Y QUE PASEN UNA BUENA NOCHE. ES DECIR: ¡QUE NO LA PASEN DURMIENDO!

ADIÓS...

Y RECUERDEN QUE TODO LO QUE HAN VISTO LO PUEDEN COMPRAR POR INTERNET O SUPERNET EN TODOS LOS FORMATOS Y CON EXTRAS. ¡Y PUEDEN PAGAR CON TODO TIPO DE TARJETA!

¡HASTA OTRA!

1034 TV.

CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP!

Noches de Vicio

¡BRAVO, MARI!

¡ERES LA MEJOR!

¡BRAVO, PEQUEÑA!

CLAP! CLAP!

¡JA, JA, QUÉ BIEN, MARIIII!

ASÍ QUE LA ACTRIZ MÁS NATURAL DE TODOS LOS TIEMPOS...

¡JA, JA... BUENO, BUENO, PARAD YA, JA!

¡MEJOR DECIR LA MÁS SALIDA DE TODOS LOS TIEMPOS!

TODAVÍA ME CUESTA CREER CUÁNTO HAS CAMBIADO. Y ME ALEGRO TANTO POR TI, MARI...

SE TE VE TAN FELIZ...

LO SOY, PERO NO HE CAMBIADO TANTO, SÓLO QUE AHORA HAGO LO QUE ME GUSTA SIN EXCUSAS NI CULPA.

¿Y CÓMO VA LA PELI? ¿SALGO GUAPA?

SALES HERMOSA, COMO SIEMPRE...

LA PELI LA ESTAMOS ACABANDO, SÓLO FALTA EL EPÍLOGO.

ESTÁS PENSANDO EN ELLA...

¿LA HAS VUELTO A VER?

FUE MI PRIMER AMOR, NO CREO QUE LA OLVIDE NUNCA...

LA ÚLTIMA VEZ QUE SUPE DE ELLA FUE HACE SEIS O SIETE AÑOS. ME LLAMÓ PARA OFRECERME A UNAS CHICAS QUE ELLA REPRESENTABA. LE IBA BIEN.

PENSAR QUE FUIMOS TAN AMIGAS...

TAL VEZ EN ESA ÉPOCA, PERO DESPUÉS LE PASÓ ALGO... CAMBIÓ, O NO SÉ...

TAL VEZ ES COMO DICE ARIEL: HAY GENTE QUE SÓLO SABE SER AMIGA DE SÍ MISMA.

PERO...

¿CREES QUE SIEMPRE FUE ASÍ? ¿QUE ANITA NUNCA FUE NUESTRA AMIGUITA?

¿CREES QUE NUNCA ME...?

¡SIBI, NOS VAMOS!

PERO, ¿OS TENÉIS QUE IR YA? HACÍA TANTO QUE NO OS VEÍA...

NO PASA NADA, MARI; CUANDO SIBI SUPO QUE VENÍAS A LA CIUDAD ME PIDIÓ QUE OS DEJASE PARA "UNA NOCHE DE CHICAS". ADEMÁS MI MADRE QUIERE VER A SUS NIETOS.

ASÍ QUE PASADLO BIEN.

CLINK

CLINK

SIBI, ¿DE VERDAD CREES ESO DE ANA?

MIRA, MARI, NUNCA LO SABREMOS.

ADEMÁS, HAN PASADO TANTOS AÑOS QUE YA NO IMPORTA. LO QUE IMPORTA ES QUE SIEMPRE FUIMOS TRES AMIGAS Y QUE ESTAMOS AQUÍ.

...ASÍ QUE, CUENTA: ¿CÓMO VA TODO?

A MIS AMIGOS.

FIN DE LA SERIE

WEBCAMS EN DIRECTO! CHICAS EN VIVO!

SEXO A TODAS HORAS

OFERTA ORGASMO 69
WWW.ORGASMO69.ES
Todos los usuarios de esta revista que entren y se registren en WWW.ORGASMO69.ES TENDRÁN 5 MINUTOS GRATIS DE CONEXIÓN
GRATIS DURANTE 1 MES

JUDITH

COMEDORAS DE POLLAS... HASTA EL FONDO!
803 55 32 01

PERFORACION TRASERA
803 52 32 98

FOLLADAS EN DIRECTO
803 55 32 09

NUMERO CENSURADO POR GUARRO
803 40 56 38

JENNY

¡LLAMALAS!
GUARRAS! TIRATELAS! FOLLALAS!
HAZLES LO QUE QUIERAS!
803 52 35 31

UNIVERSITARIAS
SALIDAS Y PILLADAS PAJEÁNDOSE
803 55 32 14

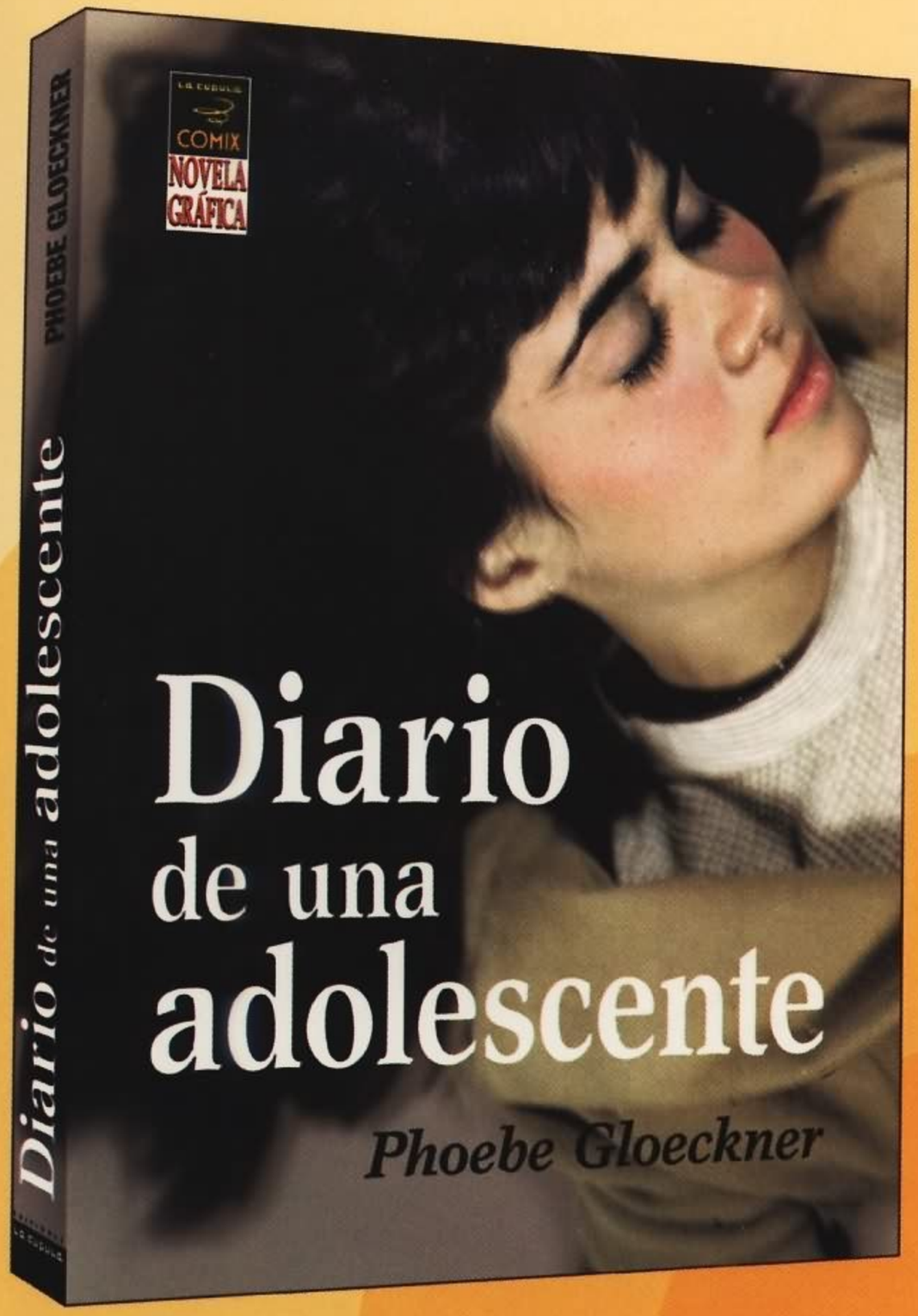
SANDRA

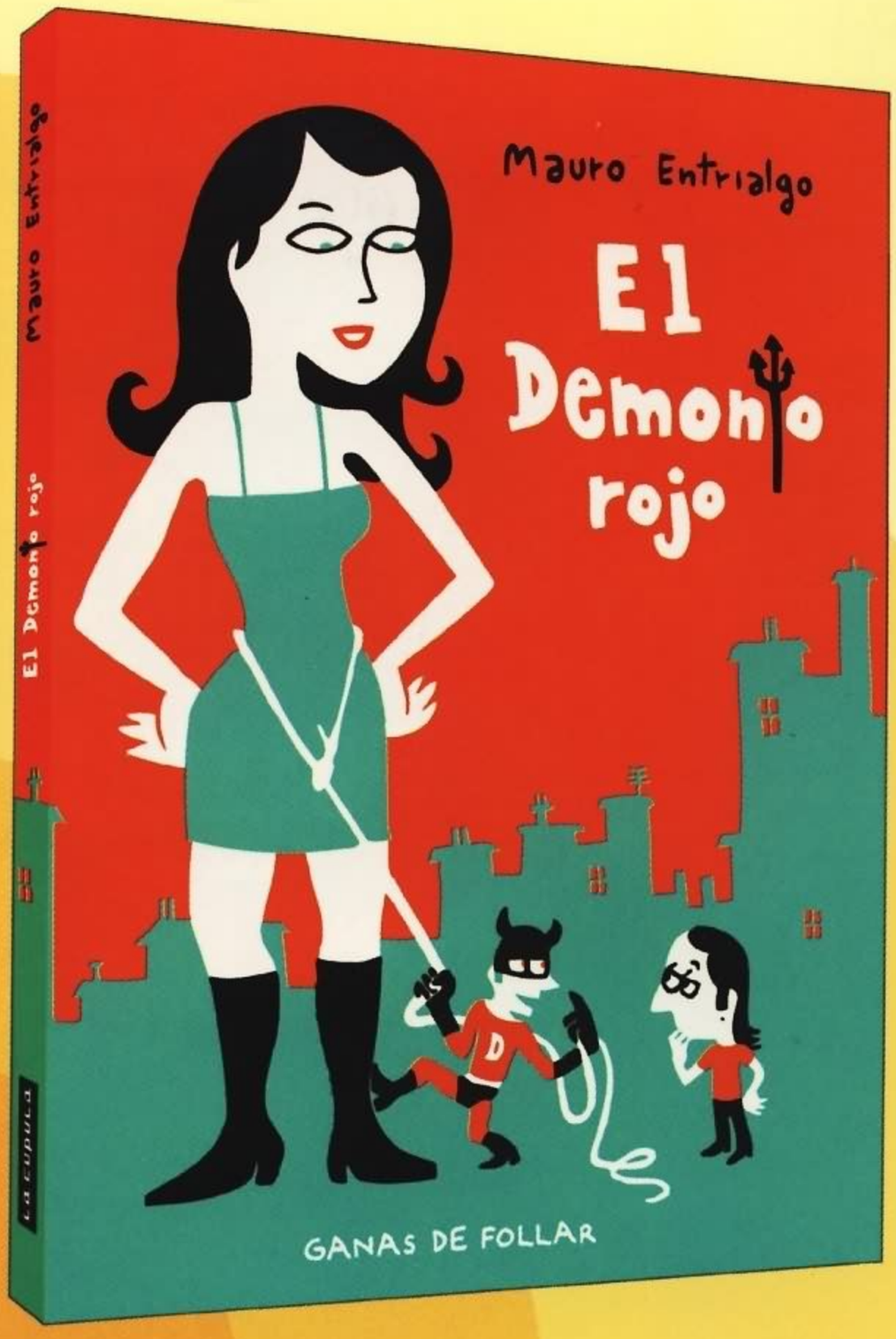
SUPER CORRIDAS
803 40 56 40

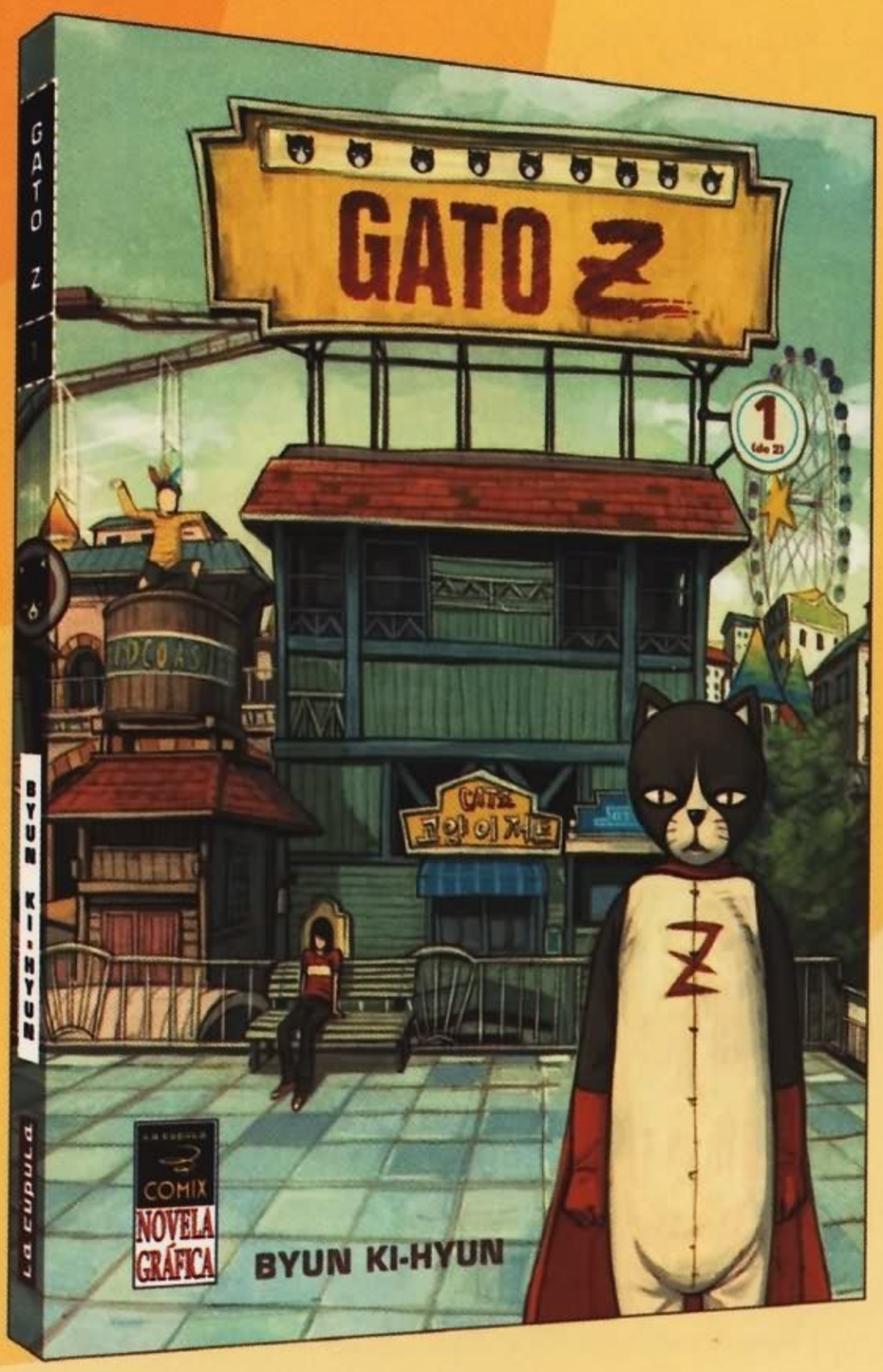
SEXO CON AUTENTICAS TRAVESTIS
803 40 56 36

ESPECIAL SEXO GAY
803 42 00 85

PRECIOS MAX. 80X: 1,09 €/MIN RED FIJA. 1,51 €/MIN RED MOVIL IVA INCLUIDO; SÓLO MAYORES 18 AÑOS; Publicidad Interactiva 2006 - CIF B91618843 APD.CORREOS 6079 - 41009 SEVILLA . Número de atencion al cliente 902013016. Nº LIC. SGAERMV8M/513/09/9019. Utilizando los servicios de SINFINDEJUEGOS, el número de móvil de nuestros clientes queda registrado en una base de datos inscrita en la Agencia Española de Protección de Datos con el número Nº 2050120079, cuyo responsable es FROGGIE S.L. y podrá ser utilizado para el envio gratuito de información y promociones. Consulta nuestra política de protección de datos en www.pta.nu. Puede darse de baja asi como ejercitar el derecho de acceso, rectificación, cancelación u oposición con tan sólo enviar un correo indicando el número de teléfono a baja@pta.nu o enviar una carta indicando su número de teléfono al Apartado de Correos 6079, 41009 Sevilla.







EDICIONES La cúpula